

Venlona nieuws

EXTRA UITGAVE



2020-2021-2022

KONINKLIJKE ZANGVERENIGING VENLONA



EEN BIJZONDERE LUNCHROOM

WAAR BIJZONDERE MENSEN MET VEEL TROTS WERKEN!

LUNCH - HIGH-TEA
KOFFIE MET VLAAI
GROEPSARRANGEMENTEN
KOFFIETAFEL
KOFFIEBRANDERIJ

koffieschenkerij
Genuujerie

Sint Urbanusweg 77 • 5914 CA Venlo - 077-3511996 • www.genuujerie.nl



Lunchen bij de Klep?
Jazeker, dat is heel
bourgondisch!



www.cafedeklep.nl



TOPZORG
GROENVELD

Prinsenstraat 12, 5913ST Venlo
Tel.: 077-3513864

- Fysiotherapie
- Psychologie
- Reïntegratie
- Manuele Therapie
- Valtraining
- Personal Training
- Fysiofitness
- Sportfysiotherapie
- Dry Needling

info@topzorggroenveld.nl • www.topzorggroenveld.nl

Voorwoord *preses*



Geachte lezers,

We vieren het sint Caecilia feest, dat ondanks wat oneigenlijke toeschrijvingen, zich vanaf de middeleeuwen ontwikkeld heeft tot hét feest van de stemorganen- en muziekverenigingen. Zij, (sint Caecilia) raakte tijdens haar huwelijk in extase door bijzonder mooie klanken. En als ze nog geleefd had, zou dat wederom gebeuren voor de bijzondere klankkleur van Koninklijke Zangvereniging Venlona. Zeker een bijzonder feest voor onze heren Jubilarissen met hun naaste familieleden. Bijzonder ook dat bij dit jubileum onze Gouverneur en beschermheer van KZ Venlona de heer E. Roemer, beschermheer/Erelid de heer Th. Bovens, beschermheer Burgemeester A. Scholten en Honorair Consul van Luxemburg de heer F. Jadoel met hun partners aanwezig zullen zijn. Mensen met een warm hart voor Koninklijke zangvereniging Venlona en altijd met goede verbindende woorden en ondersteuning. Maar terug naar onze jubilarissen. En dat zijn er dit jaar, door de bijzondere jaren die achter ons liggen, veel meer dan je normaal zou verwachten.



Liefst 16 jubilarissen mogen we nu een fijn jubileum aanbieden en kort stilstaan bij wat hun betekenis voor ons, maar ook voor anderen is geweest.

4 maal 50-jarig jubileum: Karel van Keeken, Jo Smeets, Wim Frequin en Theo Houwen.

6 maal 40-jarig jubileum: Chris Alders, Leo Nab, Leo Moerkerk, Jan Jacobs, Coen Vestjens en Wim Vollebergh.

6 maal een 25-jarig Jubileum: Jacques Drost, Henk Venninckx, Jacques Goumans, Pierre Hendriks, Karel Wetjens, en Jacques Faessen.

Ik vermoed dat een dergelijke omvang aan jubilarissen in de ruim 122 jarige bestaansgeschiedenis van Koninklijke Zangvereniging Venlona niet eerder voorgekomen is.

Als ik even kil uitreken hoeveel uren deze jubilarissen met Venlona, dus samen met elkaar zingen, bezig geweest zijn dan kom ik uit op maar liefst 590 jaren en ongeveer 71.000 uren.

Enorm dus. En dan tel ik de voorbereidingsuren, de dubbele uren in de com-

”Vrienden van Venlona,
ondersteuners van goede ideeën”



Stichting Vrienden van Koninklijke Zangvereniging

Venlona

Die 2 Brüder von Venlo	Venlo
Sef Thissen	Venlo
ABS VDL Kusters/VDL Bus Venlo B.V.	Venlo
De heer Frans Bouwens	Venlo
De heer M.P.G. Canjels	Venlo
Colbers Beheer B.V.	Tegelen
Pedicure Ine Frencken- Op de Laak	Venlo
Kellpla B.V.	Venlo
De Kievit Verhuizingen	Venlo
Scelta Mushrooms B.V.	Venlo
Leurs Tuincentrum B.V.	Venlo
Schoonmaakbedrijf van der Meulen B.V.	Venlo-Blerick
Peters-Cabooter Herenkleding	Venlo
VeTeBe B.V. Makelaardij en Hypotheken	Venlo
De heer J.G.H.M. Schlooz	Venlo
Drogisterij-Parfumerie Seuren B.V.	Venlo
Hela Thissen B.V.	Venlo
De heer J.W.H. van Beek	Venlo
Flower Power B.V.	Venlo
Mevrouw F. van Enkevort-Beurskens	Venlo
Jos van Rensen, Interieur en advies	Venlo
Smeets Mercedes Benz Venlo B.V.	Venlo
Wim van Nieuwenhuizen Advies	Venlo
Mevrouw E. Sanders	Grubbenvorst
De heer P. Stroeken	Venlo
De heer P. Tijssen	Venlo
De heer Karel Hermans	Venlo
CTV Multimodal Container Transport	Venlo
MAJW	Heerlen
De heer L. Faassen	Belfeld

Voor info: vrienden@venlona.net • Secretariaat: 077-35 498 71

VERVOLG

Voorwoord preses



missies, bestuursfuncties hand- en spandiensten nog niet eens mee. Als je dat zou doen dan gaat het ruim over de 100.000 uren heen.

En daar wil ik wel bij aanvullen dat het prettige uren waren, want samen zingen maakt gewoon gelukkiger. Zingen is een gezonde en prachtige hobby. Het kietelt de hersenen, houdt je jong van geest, het zorgt voor een prettig, gelukkiger gevoel en zorgt voor stressvermindering (indien aanwezig). Dat zeg ik niet alleen, ik heb het immer het laatste half jaar zelf mogen ervaren. Het is ook wetenschappelijk bewezen trouwens.

En richting de dames en familieleden de vraag: wat is er fijner dan een gelukkige man, die thuiskomt na een repetitie of optreden en zegt: “Wauw wat was det sjoen” en daarna nog beter: “Wat bis dich sjoen”

Verder was het niet alleen louter zingen, ook de betekenis voor elkaar is bij Venlona een heel belangrijke aspect. En de jubilarissen weten allemaal wat dat is en hun rol daarin was/is onomstotelijk goed. Dat is te merken tijdens de pauze van de repetities, de derde helft of gewoon op andere momenten bij ziekte en tegenslag of “kom op schouders eronder” of elkaar helpen. En zo zijn ook mooie vriendschappen voor het leven ontstaan en kun je ook eigenlijk zeggen: dit is een grote diverse vriendenclub. Eén grote gezellige Venlona familie. Waarbij alle jubilarissen een positieve rol gespeeld hebben en nog spelen.

Op de derde plaats zijn wij als Venlona door onze toch wel bijzondere optredens en mooie Venlona klankkleur van betekenis voor vele bezoekers en luisteraars. Ook tijdens een van de vele bijzondere reizen of optredens hier in onze euregio. En daar hebben onze jubilarissen mede voor gezorgd zodat we een goede plek in het culturele Venlose Veld innemen.

Mag ik vanaf deze plaats de jubilarissen van harte feliciteren met dit jubileum, bedanken voor hun inzet en nog veel zangplezier toewensen. Ook mag ik hopen, en verwacht ik, dat met die voorbeelden van betrokkenheid en de mooie klankkleur, we samen de toekomst van Venlona mede vorm kunnen geven.

” Samen zijn we Venlona”!

Preses Henk Brauer.



Wim Frequin 50 jaar lid

50



Op 2 november 1996 werd het 25-jarig lidmaatschap van Wim erkend. Wim was lid van de eerste lotto commissie tot 28-1-1986.

Ook vervulde hij de functie van Muziekcommissie-lid tot 21 november 2007.

Persoonlijke herinneringen van Wim:

In een gesprek met Wim kwamen veel herinneringen weer boven drijven:

Wim vertelt: Alle reizen vond ik eigenlijk heel leuk. Maar ik had dan ook steeds mijn maatjes: Huub Snellen en Jan Cornet! Huub is een achterneef van mij en ik heb er altijd bij gewerkt vroeger als bedrijfs-leider. Daarna ben ik voor mijzelf begonnen: Ik heb toen café Vader Klaassen gekocht en heb dat 10 jaar gehad. Wat de reizen van Venlona betreft: Rome vond ik een hele mooie reis, vooral dat kleine café vlak in de buurt! Daar liep je zo maar naar toe en hebben we heel wat uurtjes doorgebracht. Het hele dorp ging daar trouwens naar toe om bier te halen.

En dan hebben we nog op het St. Pietersplein gezongen, vlak bij de

Paus! Die hebben we zelfs nog een hand gegeven. “Dan heb je die hand zeker lang niet gewassen?”, nee, die ik heb ik afgeveegd aan Nellie en nu is Nel heilig!!

Dan de reis naar Balve. Toen was ik er niet zo lekker aan en heb ik er niet zo veel van meegemaakt. Wel heb ik veel aan de tap gestaan met Ger Withag.

Riga was ook een leuke reis. Er was ook een heel leuk kroegje, daar zat eigenlijk steeds alleen Venlona. We stapten vaak in een taxi om in de stad iets te gaan eten, want het eten in het hotel stelde niet veel voor: zogenaamd altijd iets anders, maar het was eigenlijk steeds hetzelfde: een soort Rührei. Mc. Donald in de stad werd dan ook een beetje favoriet. Het hotel was ook

echt heel slecht! Net zoiets als in Biella, een soort nonnenklooster. Het was een vreselijk aftands gebouw, met vieze kamers en scheve deuren. Meer een soort gevangenis met kleine cellen met een bed van stro en beestjes erin. Jan Scheepers wist dat allemaal niet van tevoren. Bij de voorreis hadden ze drie hele mooie kamers laten zien.

Maar toen dat opgelost was, kregen we alsnog een prachtig hotel.



Daarna komt het verhaal van de beruchte busreis, waarin veel Venlonaleden met iets te veel op zaten. Er moest af en toe flink overgegeven worden in plastic zakjes en één lid deponeerde niet alleen zijn maaghoud in het zakje, maar ook zijn gebit. Dat belandde vervolgens met alle andere zakjes ergens op een parkeerplaats. De dag erna, onderweg naar een concert, werd er vrolijk gezocht naar het zakje met het gebit en nadat Ron Gribling het ontdekt had, vond het zonder pardon weer een plaatsje in de mond van de eigenaar.

Ja, zegt Wim, zulke verhalen vergeet je nooit meer!

Hij denkt hard na en vertelt dan dat Jan Cornet en hij echte “kroegenlopers” waren tijdens de vele reizen. Vaak verdwenen ze al heel snel en als eerste in een kroegje, waar ze dan een flinke tijd doorbrachten. De weg terug was dan altijd het moeilijkste!

Ook vertelt Wim over zijn goede band met Ger Withag: Ik kon het héél goed vinden met Ger, maar tijdens de repetities was iedereen gelijk voor hem! Als je niet goed zong, volgens hem, kreeg je flink op je donder, maar altijd op een humoristische manier!

Al met al is het voor mij een schitterende tijd geweest! 50 jaar! Een tijd om nooit meer te vergeten!! ■

CLIM.nl
VEUR ÔG WEBSITES,
GRAFISCHE VORMGAEVING,
DRÔKWERK,
FOTOGRAFIE
EN MULTIMEDIA
PRISENTASIES

Drôkwerk en website as
kompleet verhaol,
beej CLIM kriegse 't allemaol

til. 077 3523427 info@clim.nl www.clim.nl @climnl

Karel van Keeken

50 jaar lid

50

Op 9-8-1976 werd Karel benoemd als bestuurslid (1e secretaris).

Bijna 10 jaar later op 29-1-1985 bedankt hij als 1e secretaris en werd hij benoemd tot lid van verdienste.

Op 27-1-1987 werd hij benoemd als bestuurslid in de functie van vice-voorzitter en op 4-4-1997 werd zijn 25-jarig lidmaatschap erkend.

Op 28-3-2000 bedankte hij als Bestuurslid en werd Karel benoemd tot erelid. In 2011 is hij lid geweest van commissie vernieuwen/verjongen, waarvan in 2013 nog een jaar voorzitter van deze commissie, maar vanwege zijn werkzaamheden op school moest hij daarmee stoppen. Begin 2014 was hij initiatiefnemer (samen met Hay Zeelen) van het jubileumkunstwerk (115 jaar Venlona) op rotonde Parkstraat.

In de ALV van 24 maart 2015 werd Karel gekozen tot nieuwe preses van KZ Venlona (opvolger van Wim van Nieuwenhuizen). Zijn inauguratie was op 31 mei 2015 na de H. Mis in Genooi, door gouverneur Bovens. Op 18 okt. 2016 gaf Karel te kennen, dat hij stopte met het voorzitterschap van KZ Venlona vanwege gezondheidsredenen.

Persoonlijke herinneringen van Karel:

50 jaar lid van de Koninklijke Zangvereniging 'Venlona'; enkele mooie herinneringen.

Mijn eerste officiële optreden als pas geballoteerd koorlid zal me altijd bijblijven: met Venlona live op de KRO-TV op zondagmorgen 9 april 1972 vanuit de Gasthuisingkerk te Tilburg met als hoofdclebrant Aartsbisschop Dom Hélder Câmara uit Brazilië, de voorvechter van de armen en onderdrukten en fel tegenstander van de militaire dictaturen in Latijns Amerika.

In juni 1976 nam Venlona deel aan het BundesSängerFest in Berlijn met een reisgezelschap van bijna 200 deelnemers. Tijdens deze reis hebben Els en ik ons verloofd en werden royaal toegezongen toen dit uitlekte. Anderhalf jaar later, op 24 november 1977, zong het 'vriendenkor van Venlona' o.l.v. Jan Timp tijdens onze trouwmis in de St. Jozefkerk in Hout-Blerick; en 25 jaar daarna in de H. Michaëlkerk in 't Ven o.l.v. Marianne Maessen. Na afloop van deze dienst waren alle zangsvrienden welkom bij ons thuis voor een welverdiend biertje! Na de dirigenten- en bestuurscrisis in 1979 plande de toenmalige Venlona-president Jan Scheepers een aantal stevige uitdagingen voor het koor dat weer terug onder leiding kwam van Ger Withag. Op 12 april 1980 (op mijn 30e verjaardag) zou een galaconcert gegeven worden in de Nicolaaskerk te Venlo met het L.S.O., John Bröcheler en met niemand minder dan Cristina Deutekom. Ik heb dat concert

echter gemist, want net voordat de generale repetitie zou starten op vrijdagavond 11 april meldde onze oudste dochter dat ze geboren wilde worden. Ik heb toen als de wiede-weerga het secretariaatskoffertje met alle concertbescheiden bij de Preses ingeleverd, kreeg sterkte gewenst en ben huiswaarts gekeerd om Els bij te staan. Uiteindelijk is onze Sandra anderhalf uur na het concert geboren!

Een half jaar later won Venlona de eerste prijs tijdens een internationaal koorfestival in Baden bij Wenen. Els en ik konden deze grote concertreis naar Oostenrijk, die in het kader van de 80e verjaardag van het koor stond, meemaken omdat de peettante van Sandra een week op onze kleine paste.

Eind jaren '80 maakten de mannen van Venlona een concertreis naar het Italiaanse Biella, op uitnodiging van Coro Monte Mucrone (daar hebben we 'Signora della Cime' van overgehouden). Na afloop van de H. Mis die door het koor werd opgeluisterd, was het gezelschap genodigd deel te nemen aan een Italiaanse 'pranza'. De reisorganisatie had zich daarbij van tevoren wel zorgen gemaakt over het feit dat er

geen bier geschonken zou worden, maar enkel wijn. Deze zorgen bleken volstrekt overbodig te zijn, want hoe later op de middag hoe voller de tafels werden met lege wijnflessen. In de bus op de terugweg naar het hotel echter kreeg onze 2e tenor Sjaek het te kwaad en voordat de bus kon stoppen had Sjaek zijn maaginhoud al keurig in een plastic zak gedeponeerd. Tweede bas Theo

kieperde die zak vervolgens de bus uit toen die stil stond. Bij het hotel aangekomen merkte Sjaek echter tot zijn grote schrik dat hij zijn gebit ook was kwijtgeraakt, hetgeen onze buschauffeur Laurant ertoe bracht zijn passagiers te waarschuwen voor 'zieër gevierlikke italiaanse pitbull-mugge'; dit tot grote hilariteit bij het reisgezelschap. Enfin, 's anderdaags toen de

bus het traject in tegenovergestelde richting aflegde, wist Theo zich nog de plek te herinneren, waar hij die 'zak met inhoud' weggegooid had, en warempel, vond hem ook nog terug, inclusief het gebit! Dat werd eruit gevist en aan Sjaek overhandigd, die het weer smakelijk in zijn mond plaatste.

Begin jaren negentig was het een uitdaging om een uitwisseling gerealiseerd te krijgen met het fameuze





Nieuw-jork

RESTAURANT

Keulsepoort 14 Venlo - tel. 077 351 54 54

2 locaties dezelfde gastvrijheid!

DIGITALISEREN

van beeld en geluid

- * film, video en muziek
- * foto, dia en multimedia
- * branden, saven en rippen

www.studioadato.nl/ info@studioadato.nl
Stalbergweg 150 Venlo 0773514844

Studio ADATO

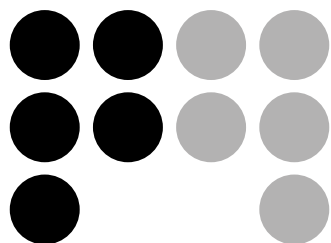
DO RE MI FA SOL LA



zien op zijn mooist

x i e

Klaasstraat 19, 5911 JN Venlo | 077-3541563 | www.xie.nl



Fysiotherapie Genooi

- Contracten met alle verzekeraars.
- Huisbezoeken.
- Verwijsbrief arts niet nodig.

Paul Banziger • Telefoon 077-3745445
www.fysiotherapiegenooi.nl • fysiogenooi@hotmail.nl

50



Dzintars Dameskoor uit Riga, de hoofdstad van Letland; een land dat toen al enkele jaren onder het Russische juk vandaan was gekomen. Preses Hay Zeelen speelde het klaar om de mannen van Venlona in het vliegtuig te laten stappen, voor het eerst in de geschiedenis van het koor. Toen de Dzintars-Dames op tegenbezoek waren in Venlo en op 12 april 's zondagsmorgens de H. Mis in de H. Hartkerk hadden opge-
luisterd, stelde het koor zich buiten de kerk even op om ondergetekende (ik was toen vicevoorzitter) toe te zingen voor zijn verjaardag!

Indrukwekkend en onvergetelijk is ook de reis naar Rome in 2001 in het kader van het eeuwfeest van het koor. Venlona mocht mede een Eucharistieviering opluisteren op het St. Pietersplein, waarin de Poolse Paus Woityla vooringing. De zangers stonden naast de hoofdingang van de St. Pieter in de brandende zon urenlang opgesteld, terwijl de reisgenoten een plaatsje hadden bemachtigd op het stampvolle plein.

Het optreden in de opera van Timisoara in 2015 en de kennismaking met Roemenië mocht ik als preses van Venlona meemaken tijdens de zeer geslaagde concertreis! Dirigent Wim Schepers had zichzelf en het koor uitstekend geprepareerd; het concert in de Opera was dan ook een daverend succes! Ook de onthulling van het mooie kunstwerk Terpsichore op de rotonde bij het

Nolensplein mocht ik in die hoedanigheid ervaren. Bij de geboorte van dat idee had ik daar nog geen enkele notie van.

Op Tweede Kerstdag 2013 liep het koor 's morgens, na ingezongen te hebben in de Venlonazaal, naar de St. Martinuskerk om daar traditioneel de dienst op te luisteren. Bij het passeren van de lege rotonde aan het Nolensplein en over de Goltziusstraat kijkend naar het kunstwerk van 'Die Zwei Brüder' schoot me de gedachte te binnen: hoe mooi zou het zijn om deze rotonde op te fleuren met een kunstwerk specifiek voor ons koor en dat te onthullen b.g.v. het 115 jarig bestaan. Wachten tot 2025 zag ik namelijk niet zitten. Tijdens de H. Mis bleef die gedachte door mijn hoofd spelen en direct na de dienst heb ik Hay Zeelen bereid gevonden om dit project mee te realiseren; hij beschikte namelijk over een breed netwerk om een en ander gefinancierd te krijgen.

De onthulling vond uiteindelijk plaats op 1 april 2016. Nu we de Venlonazaal gaan verlaten en ons domicilie zoeken in het Ald Weishoës is het toch mooi dat Terpsichore, als een van de negen muzen en beschermvrouwe van zangkoren, in onze nabijheid blijft. Zo kunnen wij waken over haar en zij over het welbevinden van onze Koninklijke Zangvereniging 'Venlona'.

50 jaar bij Venlona wel heel apart! ■



Jo Smeets 50 jaar lid



Op 30 november 1982 werd Jo benoemd tot lid van de adviescommissie, een functie die hij enkele jaren vervulde.

Op 16 maart 1989 werd zijn 25-jarig lidmaatschap erkend.

In 1989 was hij lid van de selectiecommissie voor een nieuwe preses (Hay Zeelen). Op 16 maart 2004 werd zijn 40-jarig lidmaatschap erkend.

Op 3 mei 2005 beëindigde Jo zijn lidmaatschap en na een afwezigheid van 7 jaar meldde Jo zich op 31-01-2012 weer opnieuw aan als lid.



Persoonlijke herinnering van Jo:

Op een van de Venlona reizen naar Klagenfurt kregen wij 's avonds een maaltijd voorgeschoteld:

In plaats van aardappelen kregen wij Knödel die niemand lustte. Aangezien wij bij het open raam zaten,

verdwenen de knödel in de bloembak onder het raam: zo die waren lekker op!!

Tot op een gegeven moment een van de kelners met een blad vol knödel binnen kwam en er werd gevraagd of het eten niet gesmaakt had?? ■

Theo Houwen 50 jaar lid

Theo is al heel veel jaren de gangmaker tijdens o.a. mannendagen met zijn "Maria Callas-stem".

Hij staat dan met zijn respectabele leeftijd boven op de tafels in kroegen..... wat een plezier!!

Altijd goed gemust, maar ook met ernstige momenten en goede raadgevingen.

Venlona hoopt nog héél veel jaren plezier te beleven aan onze sympathieke zangers vriend!

Persoonlijke herinneringen van Theo:

Gedurende de 50 jaar dat ik bij Venlona ben als actief lid, zijn de concertreizen door Europa met

50

onze vereniging steeds aangenaam geweest. Het internationaal korenfestival in Baden Baden bij Wenen, was echt wel het hoogtepunt. Met Ger Withag als dirigent aan het roer behaalden we de 1e prijs. 's Andersdaags moesten we nog een extra concert geven voor de muzikkeners. Daarna zijn we naar Grinzing gegaan om daar keurige wijn te proeven. Er was daar ook een Zigeunerorkest en Ger Withag, onze dirigent, vroeg aan mij om "Wien mein Wien" met hun te zingen. Dat werd zo gedaan. Na afloop wilde het zigeunerorkest dat ik met hun meeding, maar dat heb ik maar niet gedaan.

Bij een bezoek met Venlona tijdens een mannendag, waren we op bezoek bij een paarden-stoeterij te Kessel. Daar werden we rondgeleid door een gids, die alles over paarden vertelde. Ze hadden er goede springers bij, maar zochten nog iets om dat te verbeteren. Ik zei tegen hun: "Ik weet wel een manier en dat is om een goede springer te dekken met een kangeroe! Gewoon uitproberen!". Dat werd lachen natuurlijk!

Tijdens een concertreis naar Klagen-

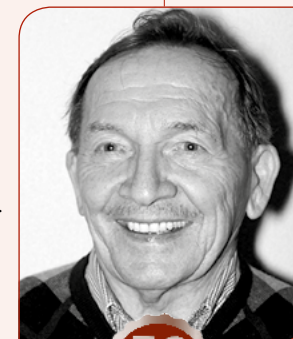
furt, was onze joekskapel "De Venlona Träötters" er ook bij. We hadden zelfs versterking van Burgemeester Van Graafeiland als trompettist. Ook weer zo'n mooie concertreis! Klagenfurt is partnerstad van Venlo.

Ik heb met Venlona over het algemeen een mooie tijd gehad en nog! Er waren ups en downs, maar dat schijnt bij alle zangkoren te gebeuren. Inmiddels is mijn leeftijd al aardig op gang. Sinds 26 maart 2022 al 93 jaar!

Toch ben ik er aan het denken om rustend lid te worden. Niettemin, mijn stem is nog goed en de animo is er ook nog! We zien wel! De "Maria Callas-stem" tijdens het optreden met het Zigeunerorkest in Grinzing is wel wat

minder geworden wat de hoogte betreft.

Op de mannendagen lieten wij ons ook niet onbetuigd: Een lekkere klep en balkenbret met "Kroët" en vuul lol!! ■





Wim Vollebergh 40 jaar lid

Wim werd in januari 1985 gekozen tot bestuurslid in de functie van 2e penningmeester. Na 14 jaar bedankte Wim als bestuurslid en werd hij benoemd tot Lid van verdienste. In 1990 bekleedde hij 1 jaar de functie van voorzitter in het "Kerst-in-comité", waarvan hij tot 1997 lid bleef.

Van 1987 tot 1999 bekleedde Wim de functie van secretaris/penningmeester van de "Stichting Steunfonds Venlona".

Ook was hij nauw betrokken bij de samenstelling van het jubileumboek bij het 100-jarig bestaan in het jaar 2000 en bij het boek "Venlona, de update" in 2016.

Verder is hij al vele jaren corrector van het Venlonanieuws en de vele Venlona-publicaties.

Op 14 mei van dit jaar heeft Wim het lidmaatschap van Venlona omgezet in het rustend lidmaatschap.

Ook heeft Wim bijna zijn hele "Venlona-tijd" alles, maar dan ook alles wat betrekking had op onze vereniging verzameld en geordend in vele plakboeken.

Persoonlijke herinneringen van Wim:

Als jubilaris van 2020 is mij gevraagd mijn herinnering op te



schrijven voor een speciale uitgave van het VenlonaNieuws. In mijn afscheidsbrief (VenlonaNieuws nr.3, 82e jaargang, september 2020) heb ik al enigszins opgesomd, waarvan ik tijdens mijn lidmaatschap van de Koninklijke Zangvereniging Venlona van

1980 tot 2020 genoten heb.

Het instuderen van nieuwe stukken tijdens de repetities, de vele prachtige uitvoeringen, de schitterende reizen, de vriendschappen en werkzaamheden in het bestuur en voor het VenlonaNieuws brachten mij veel plezier en voldoening.

Maar waar ik het allermeeeste plezier aan beleefd heb was uiteindelijk toch.... ZINGEN!

Na de bijeenkomst van de jubilarissen op 4 oktober heb ik nog meegezongen tot aan de pauze van de repetitie en nog even gevoeld, wat zingen echt voor mij betekende. ■



Jan Jacobs 40 jaar lid

Vanaf 17 november 1989 was Jan lid van de feestcommissie.

Op 1 mei 1990 moest hij dispensatie aanvragen vanwege zijn werk, maar vanaf augustus 1991 werd hij weer actief lid van onze vereniging.

Op 30 januari 1996 werd Jan gekozen als lid van de "Stichting Steunfonds Venlona" en van februari 2005 tot medio 2006 was hij weer lid van de feestcommissie.

Jan heeft zich heel veel beziggehouden met het samenstellen en bewerken van audio-bestanden van vele optredens en concerten.

Verder neemt hij vaker zijn accordeon ter hand om bijvoorbeeld tijdens gezellige bijeenkomsten (o.a. manndag) het Venlona-gezang muzikaal te ondersteunen.

Persoonlijke herinneringen van Jan:

Tijdens mijn 40 jarig lidmaatschap bij de KZ Venlona heb ik 2 totaal verschillende dirigenten meegemaakt en dit verschil uitte zich vooral in de repertoire keuzes en de muzikale interpretaties van beide heren. Ger Withag was een op en top perfectionist met een geweldige stem als voorbeeld en hij koos voor een wat meer Pools, Russisch en Tsjechisch repertoire, wat mijn voorkeur heeft. Wim Schepers

kiest eerder voor het wat populaire Engelstalige genre, wat ook door zijn muzikale interpretaties respect afdwingt. Ik herinner mij nog dat bij de opening van de maaspoort in Venlo door koningin Beatrix op 24 augustus 1984, tijdens de repetitie Jan Scheepers, toenmalig preses, de zaal in liep en vanuit het midden tegen Ger Withag riep, dat je daar

alles duidelijk kon horen, dus ook het geklets van diverse koorleden, waarop Ger toch uitviel naar ons allen, waar een hond geen brood van zou eten.

De mooiste herinneringen heb ik o.a. aan de uitvoering van het romantisch oratorium

in drie delen "DE SCHELDE" van Peter Benoit, opgevoerd in de Koningin

Elisabeth zaal te Antwerpen op 9 & 12 oktober 1997. Het bier uit de Bolletjesglazen van het kroegje aan de haven heeft nog steeds een goede nasmaak bij mij. Ook de concertreis naar Rome en Riga hebben veel mooie herinneringen bij mij achter gelaten, maar zeer zeker de reis naar Biella in Italië met overnachting in een klooster bij de zwarte Madonna. Er was daar maar één toilet/douche en langs het bed stond een nachtkastje met een pispot erin. En toen tijdens de busrit het gebit van Willy





- 19 Hotelzimmer mit zeitgemäßem Komfort
- Parkplatz am Haus
- E-Bike Anschluss
- Abschließbare Fahrradgarage
- Sommerterrasse
- Deutsche und internationale Küche

Das Haus mit der persönlichen Atmosphäre seit 1967



Annastraße 13 • 47638 Straelen • Tel. 02834-1581 • info@siegburger.de • www.siegburger.de

HECKER

INFRA • SLOOP • RECYCLING

Columbusweg 9 5928 LA Venlo +31 (0)77 351 36 21 hecker@hecker.nl www.hecker.nl



WWW.ALETO.NL 077-8800700



UITGAANS BUSES
The party is on the road!
Tel 077-8800700 / 063-7700800
info@uitgaansbus.nl
www.thepartyisontheroad.nl



Kledingveranderingen

Gebr. VAN DEN BROEK

Maagdenbergweg 17a
5915 CN Venlo
Telefoon 3512620

KNOOPS
Drukkerij
Winkelveldstraat 27-Venlo
077 351 61 16
info@drukkerijknoops.nl
www.drukkerijknoops.nl



Jansen, dat in een plastic zak waarin hij overgegeven had, uit de bus werd gegooid en daags erna de bus op de plaats delict stopte om zijn gebit uit de plastic zak te halen. Deze

voorvallen zijn niet weg te wissen uit mijn geheugen. Zo zijn er nog vele momenten die voor altijd in mijn herinneringen zullen blijven, te veel om op te noemen. ■

Leo Moerkerk 40 jaar lid

In maart 1991 werd Leo benoemd tot commissaris technische zaken en vervulde deze functie verschillende jaren. Ook was hij lid van het werkcmité 100-jarig bestaan, in 1999 commissaris Stichting Vrienden van Venlona, in 1991 lid van de Kerstin commissie. Verder was hij lid van de kascommissie in 2006, lid van de commissie werving nieuwe leden in 2006 en was hij de initiatiefnemer/organisator van de aanschaf van nieuwe Venlona-truien.



reiscommissie naar Ieper (België) en is nu voorzitter van de reiscommissie naar Re gensburg. (Uitgesteld vanwege Corona). Leo is momenteel ook lid van de Adviescommissie van Venlona. Verder heeft hij ook intensief meegedaan met de zoektocht naar onze nieuwe huisvesting en is hij ook lid van de Verhuiscommissie.

Persoonlijke herinneringen van Leo:

40 jaar Venlona, een mooie gelegenheid om terug te kijken naar wat ik in deze periode heb mogen beleven en waarbij ik me beperk tot enkele highlights: De viering van het 80-jarig bestaan van Venlona met mijn allereerste concert en gelijk van hoog niveau: Het Verdiconcert met het Limburgs

Van juli 2011 tot augustus 2016 was hij Partijcommissaris van de baritons en in 2016 de technisch begeleider/planner voor de realisatie van het kunstwerk "Terpsichore" van Elisabeth Stienstra. (Ronde Nolensplein/ Parkstraat). Ook was Leo voorzitter van de

Symfonie orkest met niet de minste solisten t.w. Christina Deutekom en John Bröcheler. (Dat ik op dat moment last had van nierstenen en “onder de morfine zat”, was een bijkomstigheid.)

De geweldige concertreis naar Wenen waar Venlona deelnam aan een internationaal korentreffen waarbij Venlona als enigste koor het “Predicaat Ausgezeignet “kreeg uitgereikt met een kort televisieoptreden tot gevolg.

In totaliteit heb ik met Venlona vijf keer een optreden voor Koningin Beatrix gehad: de eerste keer bij de opening van de Maaspoort in 1984 waar Venlona zijn eerste optreden in de nieuwe schouwburg had met de uitvoering van het prachtige muziekstuk “Alarm”.

Mijn werkgever bouwbedrijf Bruns

& Bonke (nu Janssen de Jong Bouw) bestond in 1985 50 jaar en besloot in het kader daarvan een nieuwjaarsconcert aan te bieden aan de Venlose bevolking. Dat daarbij het zaadje werd gelegd voor een lange Nieuwjaars traditie hadden we toen niet kunnen vermoeden. Een grote wens voor mij is dat we kans zien de draad weer op te pakken en de traditie voortzetten.

Natuurlijk blijven de vele concertreizen in mijn herinnering waarbij de jubileumreis naar Rome in 2001 bij ons 100-jarig bestaan onvergetelijk is geworden. Zingen op een vol Sint Pietersplein bezorgde menigeen kippenvol.

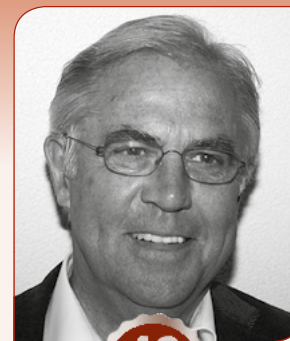
Van harte hoop ik dat de komende generaties nog vele highlights aan het blazen van Venlona kunnen toevoegen. ■

een grote Jus-d’orange kan met een kraantje. Ik wilde daar een glas tappen, maar toen schoot het kraantje los en de hele vloer stroomde vol met sap. Gelukkig maakte de kelner er geen punt van. Later hebben we er vreselijk om moeten lachen. Verder waren de reizen naar de hoofdsteden erg mooi, maar de reis naar Rome en Wenen waren voor mij echt de hoogtepunten.

De reizen zorgden ook voor een erge goede onderlinge band. Wat mij ook altijd is bijgebleven, maar dat is meer een gevoelskwestie van mij persoonlijk, is dat in de jaren 90 tijdens mijn ziekte (ik moest toen dialyseren) minimaal 1 keer per week en soms wel twee keer Ger Withag bij mij thuis aankwam vóór de repetitie. Ik word er nog een beetje emotioneel door, want dat was fantastisch van hem!

Van de reis naar Rome is mij ook bijgebleven dat we gezongen hebben in het consulaat. Het was net een sprookje. Het prachtige landhuis met grote ramen, een grote oprijlaan en alle mannen in smoking, prachtig! Annemie voelde zich net Queen Elisabeth!

Wenen heeft op mij ook een grote indruk gemaakt en dat kwam natuurlijk ook door het feit dat het



mijn eerste reis was. Ik was compleet overrompeld. We hebben daar ook nog de eerste prijs gehaald op een concours. Dat maakte

het natuurlijk ook bijzonder!

In 1975 was ik klaar met mijn studie en toen ben ik in 1980, op 35-jarige leeftijd bij Venlona gegaan. Andere vrienden waren er al eerder bij gegaan en probeerden mij steeds over te halen. Uiteindelijk moest het er toch maar eens van komen. Het was toen de gewoonte van Withag dat de mensen die voor het eerst kwamen, buiten de groep moesten gaan zitten en alleen maar mochten luisteren. Ik ben toen enorm gaan twijfelen, ik keek er erg tegen op. Maar de keer daarop mocht ik bij de bassen gaan zitten en door de goede opvang en de gezelligheid, ben ik toen gebleven.

Wat nog een leuk verhaal is: Tijdens de eerste reis naar Hamburg hebben we op een gegeven ogenblik een “opgeschoond” bezoek gebracht aan een nachtclub. Met opgeschoond bedoel ik dat de daar aanwezige dames zich vrij netjes gedroegen. Maar ja het was toch een nachtclub, he! De schaars geklede dames stonden op een vrij donkere bühne, maar kwamen toch af en toe naar het publiek toe. En op een gegeven moment komt er een nogal

Chris Alders 40 jaar lid

Chris werd in januari 1983 benoemd tot Partijcommissies van de bassen en bleef dit tot maar liefst 1990!!

Na de ALV in 1985 werd hij lid in het organisatiecomité van de Venlose Boerebroelof.

Van januari 1991 t/m 2003, bekleedde hij de functie van 1e penningmeester en op 25 maart 2003 werd Chris benoemd tot Lid van Verdienste.

Persoonlijke herinneringen van Chris:

In een gesprek vertelt Chris het volgende:

Een leuk voorval dat ik me kan herinneren is dat tijdens een voorreis met Ger Withag en Hay Zeelen naar Rome het volgende gebeurde: We kregen in het hotel ontbijt in een soort keldergewelf. Er stond daar



40



Coen Vestjens 40 jaar lid

wulpse dame met van die pluimpjes aan de borsten de zaal in naar de heren van Venlona toe en gaat bij Harry op de “slup” zitten. En Harry, nogal een beetje een verlegen, gentleman wist zich niet echt een houding te geven. Plotseling haalde de dame in kwestie een kleine zaklamp tevoorschijn en scheen op de gulf van Harry. Dus ontstond er een enorme hilari-

teit, vooral ook door het aanstekelijke lachje van Wiel dat al de hele avond regelmatig te horen was in de zaal. Ook probeerde een travestiet bij Jos hetzelfde te doen, maar daar werd door Jos resoluut een einde aan gemaakt.

Wat hebben we gelachen!! Deze en veel meer herinneringen zullen mij altijd bijblijven! ■

Coen maakte jaren deel uit van het bestuur van de “Stichting Steunfonds Venlona”.

Ook was hij jaren lid van de “Venlona-Singers” en van de organisatiecommissie van de Venlose Boerebroelof.

Verder controleert Coen met zijn financiële kennis regelmatig de kas van onze vereniging.

In de pauzes en gezellige bijeenkomsten van het koor ontpopt Coen zich zeer regelmatig als een onvermoeibare “moppentapper” en verteller van hilarische anekdotes. Zo bezorgt hij menig koorlid pijnlijke kaken van het lachen.



“Kiek ens”, zag ik um, “wat beej dich tösse de bein leet”. Hae rap ut breefke op en reep : “Det mich det as stomme gerdeneer euverkump!”.

“Die houwe we kepot”. En d'r woorte 2 rundjes gegaeve. Toen zei ik taeg Bert:

“Ik mein wie we binnekwame det d'r nog niks op de grond loog. Kiek ens in dien platvink of die pieke (shillinge) neet van dich zelf ware”.

Aldus geschiede.

“Lapzwns!”, reep hae. “Geej heb mien pieke opgebuis!”.
Weej hebbe toen netjes alles truuk betaald. ■

Persoonlijke herinneringen van Coen:

De iërste reis naor Klagenfurt en Gorizia is miër as 50 jaor geleeeje. Toch heb ik heej nog leuke herinneringe aan:

Weej zoote in ein nette kroeg, gen obscure, in Klagenfurt.

Ik zoot altied beej de gerdeneers. Die hadde destieds beej Venlona bijna de euverhand.

Bert van Ham, auk gerdeneer, zoot naeve mich. Hae had net met emus geld gewisseld. Daobeej veel ein opgevouwe breefke van 500 shilling op de grond. Det had hae neet in de löcher.



SLAGERIJ Schreinemachers

Voor natuurzuiver vlees van gegarandeerde herkomst



Gasthuisstraat 3 Venlo
077 - 3513239
info@partnerinfood.nl

www.partnerinfood.nl





Leo Nab 40 jaar lid

Leo heeft vele jaren de notulen verzorgd van de bestuursvergaderingen. Dit heeft hij gedaan tot februari 2011. Nu is Leo vaste notulist bij de algemene- en buitengewone algemene ledenvergaderingen. In 2008 was hij lid van de reiscommissie voor de reis naar Minnheim en in 2010 voor de reis naar Praag. Ook verzorgde hij vanaf seizoen 2016/2017 de inzet bij de kassa van "Venlon-ice".

Verder heeft Leo de taak van de donateurswerving op zich genomen en assisteert hij bij de verspreiding van het Venlonnieuws. In verband hiermee heeft hij een "postbezorgersgroep" opgezet.

Verder maakt hij ook deel uit van de "financiële denktank", dit ter ondersteuning/advies voor de penningmeester en het financiële beleid van onze vereniging.

Persoonlijke herinneringen van Leo:

Een tweetal belevenissen die mij altijd zijn bijgebleven: Wenen 1980. Venlona doet als onderdeel van de concertreis mee aan een korenfestival. Voordat Venlona aan de beurt was, konden wij de verrichtingen van een aantal koren maar ook van de jury volgen.



Een druk schrijvende jury, lettend op foutjes om die te noteren. Toen was Venlona aan de beurt. Een verplicht stuk was geschreven in onvervalst Weens dialect. Venlona start en na een wel heel korte tijd gingen pen en papier van de jury naar beneden. Er werd alleen nog maar geluisterd en genoten. Venlona behaalde de eerste prijs. Zo kwam ik er in mijn eerste jaar achter dat ik een goede keus had gemaakt om mij bij deze vereniging te melden.

Letland 1994. Letland: kort daarvoor onder het juk van de Sovjet-Unie vandaan. Venlona was daar op uitnodiging van een dameskoor uit Riga. Heel de stad ademde nog controle en onderdrukking uit. Even buiten het centrum droop de armoede ervan af. Venlona geeft daar een concert en zingt in onvervalst Lets hun eigen volkslied wat zo lang niet kon en niet mocht.

Ik heb daarna nooit meer zoveel emotie gezien bij een publiek in de concertzaal. Onderweg naar de uitgang stonden de bezoekers ons op te wachten. Uit pure blijdschap werd er geknuffeld, handen geschud en bedankjes uitgedeeld. Plaats dit even in het heden en het lijkt wel of de geschiedenis zich weer herhaalt. ■

Jacques Goumans 25 jaar lid

Van maart 1992 tot augustus 2005 was Jacques lid van de feestcommissie, waarvan vanaf 1999 als voorzitter. In december 1992 werd Jacques benoemd tot assistent-bibliothecaris van Theo Janssen. In augustus 1993 werd hij benoemd tot bibliothecaris. Deze functie heeft hij tot maart 2005 vervuld.

Op 1 november 2005 werd hij benoemd tot lid van Verdienste. Vanaf het koffieconcert op 27 oktober 2013 werd hij benoemd tot ceremoniaris van het koor. Deze functie heeft Jacques met veel enthousiasme tot mei 2018 vervuld. Tijdens feestjes en gezellige bijeenkomsten schroomt Jacques niet om achter de piano plaats te nemen om op zijn geheel eigen wijze de feestvreugde te vergroten.

Persoonlijke herinneringen van Jacques:

Het is een feit dat ik veel langer dan 25 jaar bij de vereniging ben. Ik ben er 2 jaar uit geweest en mijn 25-jarig jubileum was eigenlijk al zo'n 10 jaar geleden. Maar omdat toen de regel was dat je ONAFGEBROKEN lid moest zijn om een jubileum te vieren, ging dat dus aan mij voorbij. Het vorige bestuur heeft de regel ONAFGE-



BROKEN, met goedvinden van de leden afgeschafte, daarom dus nu alsnog mijn 25-jarig feest. Maar in de 22 jaar vóór het uittreden ben ik best actief geweest. 12 Jaar, waarvan dus 6 als voorzitter, bij de feestcommissie. Daar hoorde ook het 100-jarige jubileum van Venlona bij. En dat was een FLINKE KLUS!!

Ik heb toen de eerste stappen voor ons huidige archief gezet. 5 jaar heb ik in mijn eentje elke dinsdag en om de 2 weken de donderdag boven in één kamertje de partituren die echt door de hele Venlonazaal verspreid lagen, gesorteerd, kasten naar boven gesjouwd en gearchiveerd. In die tijd heb ik bij verschillende concerten in binnen en buitenland ervoor gezorgd dat onze piano, die vaak mee moest, op zijn plek kwam. FLINKE KLUS!! En dan nog de uurtjes na de concerten op de piano allemaal samen met 'n biertje in de hand..... ■



Pierre Hendriks

25 jaar lid

25

Tot 2003 fungeerde Pierre als beheerder van de persoonsgegevens. Op 23 maart 1999 werd hij gekozen tot bestuurslid in de functie van 2e penningmeester. Vanaf die datum t/m 2005 was hij ook secr./penningmeester stichting steunfonds. Op 25 maart 2008 werd hij benoemd tot Lid van Verdienste en beëindigde hij zijn bestuurslidmaatschap als 2e penningmeester.

Van 28 maart 2002 t/m december 2006, organiseerde Pierre de actie: "guldens voor euro's" "Opbrengst: NLG 639,30 = 290,10 euro. Op de ALV van 26-10-2010 werd Pierre benoemd tot Partijcommissaris van de tweede tenoren, welke functie hij vervulde tot 3 november 2015. Per 1-1-2011 werd hij lid donateurscommissie.

Tijdens de 1e Bestuursvergadering op 15 januari 2018 werd hij officieel bekrachtigd in de functie van penningmeester als vervanger van Peter Altena.

Op de 121e ALV (8/9/2021) heeft hij zijn taak als penningmeester neergelegd samen met de andere bestuursleden.

Op 4/10/2021 heeft Pierre te kennen gegeven zijn actief lidmaatschap per direct te stoppen i.v.m. lichamelijke problemen (ogen) waardoor hij de



partituren onvoldoende kan lezen vanwege een ongeneeslijke oog-aandoening. Verder is Pierre een aantal jaren actief geweest bij "Venlo on Ice" Ook heeft hij samen met Ellie, bij de Venloop medailles omgehangen en vanaf het begin in 2013 ook op de zaterdag bij alle 8 wandeltochten. En wederom de volgende financiële acties: Geld binnen halen bij de Jumbo-

Benders "Spek de kas" actie in 2019 en de Rabo "Club Support actie" in 2019-2020-2021. Vanaf 01-01-2022 de financiën van Venlona bijgehouden en tijdens de BALV van 26-07-2022 benoemd tot 2e penningmeester ter ondersteuning van de 1e penningmeester.

Persoonlijke herinneringen van Pierre:

Mooie herinneringen van mij, als 2e penningmeester cq. de "reisjespenningmeester", waren o.a.: Mijn eerste reis naar de Balver Höle in Balve (Duitsland), de broek en jaszakken vol met de nodige CASH, travelcheques en de al om bekende eurocheques. Na ons optreden in de Höle en de nodige pilsjes die avond, terug naar hotel. Man, wat was ik er de volgende ochtend slecht aan: amper geslapen, hoofdpijn van het kleppen en maagklachten van de

nervositeit; ik moest wel nog aan de bak als "reis-penningmeester". Dus even bij de dokter langs, kreeg ik een wonderpilletje, of het echt was weet ik niet, maar het heeft wel geholpen (fijne kerel die dokter)!!! Een travelcheque werd niet geaccepteerd, dus moesten er de nodige eurocheques a 300 gulden worden uitgeschreven, wat een werk zeg!!!! Dat gaat nu gelukkig anders!!!

Ook de reis naar Rome (geweldige reis) was bijzonder, met name de pontificale Mis op het Sint Pieter-

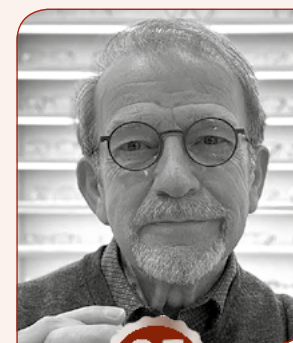
plein waar Venlona stond met de misboekjes of zakdoeken op het hoofd als bescherming tegen de volle zon. (eind april 27 graden!) Het leek wel of er geen einde aan de Mis kwam. Hier was grotendeels financieel al van tevoren alles goed geregeld en had ik het redelijk rustig als "reis-penningmeester". Maar goed ook want het was niet altijd pluis in Rome! Iemand heeft zelfs geprobeerd mijn bestuursinsigne te "klauwen", maar dat is niet gelukt, dankzij het ingrijpen van Ellie. ■

Jacques Faessen

25 jaar lid

Jacques is vanaf 26-3-2003 een paar jaar assistent partijcommissaris geweest bij de baritons. Hij was een lid dat trouw iedere dinsdag op de repetitie aanwezig was. Jacques had altijd een warme belangstelling en luisterend oor voor elk lid.

Hij heeft op 16sept.2021 na ruim 23jaar actief bariton-zanger zijn lidmaatschap op moeten zeggen vanwege privéomstandigheden. Vanaf dat moment



ging Jacques verder als rustend lid. Op 8-12-2022 is Jacques officieel 25 jaar lid van Venlona.

Persoonlijke herinneringen van Jacques

In de jaren 57-58 van de vorige eeuw heb ik de eerste koorervaring samen met Frans Vestjens gehad. Daar ik nog jong was heb het toen niet voortgezet. Mijn eerste kooroptreden was in de Prins van Oranje met Venlona en als soliste Nelly Verolie-

meulen. Pas na 1978 heb ik de draad weer opgepakt en ben toen naar het Blericks mannenkoor gegaan. Dat was in de periode 1978 tot 1988. Door een reorganisatie bij de buizenfabriek ben ik overgeplaatst naar Maastricht. Eenmaal in Maastricht ben ik bij het Heerder mannenkoor gaan zingen. Dat was een geweldige tijd met veel concerten en reizen. Maar in 1993 was de klap groot! Weer volgde een reorganisatie en moest ik vertrekken bij de Maas-

trichtse Buizenfabriek. Op een zeker moment in 1997 zijn we naar Venlo teruggegaan en in datzelfde jaar, begin september ben ik bij Venlona gekomen. Dat heeft geduurd tot oktober 2021, waarna ik rustend lid ben geworden. Ik kon het niet meer opbrengen daar mijn vrouw door een slepende ziekte niet meer thuis kon blijven. Maar de periode bij Venlona heeft mij veel deugd gedaan!!! Nu sluit ik af, met de wens voor allen: blijf gezond!!! ■

Karel Wetjens 25 jaar lid

Op 26 maart 2003 werd Karel benoemd tot Partij Commissaris van de baritons en vanaf 2003 was hij lid van de lottocommissie. In deze hoedanigheid inde Karel de lotto-bijdragen van de leden op de dinsdagavond repetitie.

Per 1 januari 2011 werd hij lid van de donateurscommissie en op 6 juli 2011 droeg hij zijn taken als Partij Commissaris over aan zijn opvolger, maar daarna trad hij nog wel regelmatig op als plaatsvervangend PC. Vanaf 18 maart 2014 werd Karel namens de baritons als lid benoemd in de muziekcommissie en vanaf februari van dit jaar vervult hij de taak van archivaris.

Persoonlijke herinneringen van Karel:

Karel vertelt in een interview: Ik wil graag vertellen over wanneer ik de eerste ontmoetingen en herinneringen aan Venlona heb. De allereerste..... Bij ons thuis, mijn vader was musicus en zodoende kwamen er weleens mensen van de muziek bij ons thuis, o.a. dus ook van Venlona. Wiel Meyer kan ik mij herinneren. Dat was een man die regelmatig bij ons thuis op bezoek kwam.

Begin november 1955 kwam mijn vader op een dag thuis en zei: "Ik heb twee entreekaartjes voor de

zitting van Jocus op 11 november en op die zitting daar zingt Venlona"!! Mijn pap was namelijk helemaal "gek" van Venlona. En dus mocht ik met mijn vader mee naar de zitting. Mijn moeder die kon niet, vanwege mijn broertje die toen pas een jaar of 4 was. Ik was toen 14. We zijn dus naar die zitting gegaan. We zaten in het midden van de zaal en op een gegeven moment kwam de "Jocus" naar binnen met als voorzitter Toon Schrijen. Nadat de eerste helft van de zitting voorbij was zei mijn vader dat Venlona dan wel op het laatst zou komen. Toen, inderdaad op het laatst vloog de deur achter in de zaal open ("De Prins van Oranje") en daar kwam Venlona aan. Ze zongen een liedje dat een paar jaar eerder had meegedaan.

En Karel begint spontaan te zingen: "Weej hoonders zegge: Tok, tok, tok, Weej haane kukelekuu, Weej hebbe in òs hoonderhok, jao niks as gooje luuj"!! En zo liepen ze dus naar binnen. En hoe ze gekleed waren!! Men had "bòkse-elastiek" onder aan de broekspijpen gebonden en allemaal veren erin gestoken! Ook hadden ze allemaal een kartonnen taartbodem

om de nek. Men had ook iets op het hoofd, maar dat kan ik me niet meer precies herinneren. Zo kwam men dus al zingend de bühne op. Toon Schrijen die zelf ook helemaal "gek" was van Venlona, vond het geweldig. Zo heb ik dus Venlona leren kennen. Ik wist wel dat Venlona bestond en ik wist dat het een zangvereniging was, maar je had ze nog nooit gezien en je wist van niets. Mijn

vader schreef carnavalsliedjes en in 1957 of 58 moest ik van hem een liedje zingen: "Waat kan 't laeve nog schoeënders gaeve". Daarna zei hij: "En now geisse maar beej Venlona, want dao lierse zinge"! Maar ik kon dat niet omdat ik bij een

voetbalvereniging was en die trainden 's zondagsmorgens en dat was in die periode ook de repetitietijd van Venlona. Van 1958 tot en met 1960 heb ik dus liedjes gezongen op de liedjesavonden van Jocus. Liedjes van mijn vader en van Frans Boermans. In 1960 was er trouwens iets aan de hand binnen Venlona. Er zijn toen een aantal mensen gestopt. Mijn vader heeft ze toen allemaal bij elkaar gehaald en een nieuw koor opgericht. Dat heeft mijn vader toen gedaan. De eerste twee repetities



heb ik toen meegemaakt. Dat was in de Martinuskerk, rechtsachter, daar was een zaaltje. Maar het heeft niet lang geduurd, ik geloof anderhalf jaar. Ik was er alleen maar om te kijken en heb nooit meegezongen. In 1995 heeft Huub Theelen er

voor gezorgd dat ik uiteindelijk bij Venlona kwam. Op een goede dag verscheen ik op de repetitie en moest naast Ger Withag gaan zitten. Na een tijdje zei Ger: "Jij bent een bariton! ga daar maar zitten". En daar zit ik nu nog steeds! ■

Henk Venminckx

25 jaar lid

Henk heeft in de voorbereiding/ uitvoering mede gestalte gegeven aan het monument/kunstwerk op de rotonde aan de Parkstraat samen met Leo Moerkerk.

Persoonlijke herinneringen van Henk:

Henk vertelt in een gesprek: Ik was een jaar of 18 toen ik zo'n beetje voor het eerst met Venlona in aanraking kwam. Dat was nog met dirigent Jos Vranken. Ik woonde toen in Sevenum en omdat Venlo destijds 's zondagsmorgens repeteerde, was dat best lastig. Ik moest dan erg vroeg uit de veren. Ik ben er maar een paar maanden bij geweest, want er was een streng regime. Niet op de repetitie? Dan had je echt een groot probleem. Ik moest er dus vanaf.... Later ben ik door Jos Ebus eigenlijk bij het koor gekomen. We kregen op een gegeven moment kaartjes voor een nieuwjaarsconcert. Na die

uitvoeringen gingen mijn gedachten steeds vaker naar het koor en uiteindelijk, na diverse smoesjes, wist hij mij over te halen.

De reizen:

Mijn eerste reis was naar Straatsburg. Ik was er pas drie weken bij en er werd daar de mis van Prange gezongen, die ik natuurlijk nog niet echt kon meezingen. Ik had die Mis pas twee keer gerepeteerd en moest dus veel playbacken. Veel hebben we daar trouwens niet mogen zingen. Ria Oomen, die de reis mee verzorgde met diverse rondleidingen, had ons meer plaatsjes om te zingen beloofd, maar die gingen helaas vaak niet door.

Van de vele reizen is mij vooral Rome bijgebleven. Dat was werkelijk een schitterende reis! Ik was wel eens vaker in Rome geweest, maar ik wist toen niet dat er onder het Sint Pietersplein een parkeergarage ligt. We reden op een goede dag met

3 bussen naar beneden in die parkeergarage. We stapten uit, gingen naar boven en stonden plotseling midden op het Sint Pietersplein! Wat een ervaring was dat! We zijn ook helemaal naar boven geweest in de koepel en vanaf daar kon je de vluchtweg zien van de Paus. Er loopt namelijk een aquaduct door Rome en dus ook van het Vaticaan naar de Engelenburcht.

Boven op het aquaduct is een soort pad, waardoor vroeger het water liep en dat was de vluchtweg van de Paus. Het zingen was ook prachtig in Rome; in verschillende mooie kerken hebben we gezongen.

Op het Sint Pietersplein waren veel groepen en koren aanwezig en naast ons was een groep uit Canada met allemaal paraplu's.

Wij dachten: "Wat moeten die nu met die paraplu's"? Maar daar kwamen we al snel achter. We waren er 's morgens al om een uur of 9 en het was nog best fris, maar het duurde niet lang of het zonnetje kwam eraan! Man, wat werd het heet! Die dag hebben veel Venlonaleden hun hoofd verbrand! Maar niet die Canadezen: Zij staken de paraplu op! Slim!

De reis naar Balve was ook heel apart! Zingen in een grote grot!

Héél bijzonder.

In Timisoara is het operagebouw mij echt bijgebleven: Een prachtig oud theater met achter de coulissen nog touwen waarmee alles bediend moest worden. Elektriciteitsleidingen slordig over de muren, alles nog heel primitief! Het had wel iets. En dan de stad zelf: één grote bouwput! Wat de muziek betreft: Ik kan gelukkig erg goed de melodie onthouden. Daar heb ik wel een voordeel mee, vooral vanwege het van buiten

zingen. Met de teksten heb ik iets meer moeite, maar omdat ik de teksten van elk stuk telkens op papier zet, lukt dat meestal ook best goed na een keer of twee repeteren. Het liefste heb ik de tekst er eerst een paar keer bij. Dan langzamerhand alles weg,

want van buiten zingen zonder steeds in de partituur te kijken is toch wel beter!

Wat ik echt mooi vind, zijn de stukken waaraan je kan horen waar het over gaat! Bijvoorbeeld het stuk: "Le Vent". Daar hoor je in de muziek echt de wind ruisen. Prachtig! Verder vind ik het tijd worden dat we weer eens een echt concert gaan geven, want we moeten oppassen dat we niet stil blijven zitten. We moeten vooruit, anders bestaan we over een tijd niet meer!





Jacques Drost 25 jaar lid

Jacques heeft van 01-01-2000 t/m 22-3-2011 de functie vervuld van ceremoniaris. Daarnaast werd hij in de ALV van maart 2005 gekozen tot commissaris feestelijkheden en in die hoedanigheid voorzitter van de feestcommissie. Het bestuur droeg Jacques in 2017 voor als nieuw bestuurslid (2e secretaris). Op de BALV van 17-05-2017 werd Jacques gekozen met grote meerderheid. Tijdens de 116e



ALV van 28 mrt. 2017 beëindigde Jacques het voorzitterschap van de Feestcommissie. Vanaf sept. 2017 verzorgde hij de adverteerders in het Venlonieuws en op de 1e bestuursvergadering van 15 januari 2018 aanvaardde hij een dubbelfunctie: 2e secretaris en vicevoorzitter. Jacques heeft zich op de 120e ALV (8/9/2021) met de andere bestuursleden teruggetrokken uit het bestuur.



FOTO K!NO L!NDERS

Klaasstraat 32 | 5911JR Venlo | 077-3513137
www.fotokinolinders.com | info@fotokinolinders.nl



det zien **PASFOTO'S**



Tebbenkiës, 6 daag per waek op ut Nolusplein

Colofon

JUBILEA UITGAVE ♦ November 2022



Koninklijke Zangvereniging Venlona

Postbus 405, 5900 AK Venlo
IBAN NL62 ABNA 0484 0433 15
Contributies en spaarfonds storten op
IBAN: NL63 ABNA 0486 5251 39

BESTUUR:

Preses:

Henk Brauer
Gelrestraat 95, 5951 JE, Belfeld
Tel. 06 4079 2123
Email: preses@venlona.net

Secretaris/Vice-voorzitter:

Wim Wittenbernds
Pastoor Reijnenhof 23, 5921 JS, Venlo
Tel. 077-3821517 Mob. 06 5508 2941
Email: secretaris@venlona.net

2e secretaris:

Ger van der Koelen
Albert Cuyppstraat 40, 5914 XH, Venlo
Tel. 06 4137 8967
Email: secretaris2@venlona.net

Penningmeester:

Peter-Paul Sniers
Waterhoenstraat 16, 5912 XV, Venlo
Tel. 077-3515528 Mob. 06 1316 7717
Email: penningmeester@venlona.net

PR en communicatie:

Guus Haeijen
Gerard de Vlamingstraat 17, 5913RV Venlo
Tel. 077-4731859 Mob. 06 2363 9002
Email: pr@venlona.net

Dirigent:

Wim Schepers
Schovenhof 12, 6418 JN Heerlen
Tel. 045-5414 633
E-mail: dirigent@venlona.net

Repetities:

Elke dinsdag van 19.30-21.30 uur.
Afmeldingen repetities en concerten
uitsluitend bij partijcommissarissen:

1e en 2e tenoren:

Jan Dekkers
Tel. 06 512 952 82
E-mail: pctenoren1-2@venlona.net

1e en 2e bassen:

Ron Gribling
Tel. 06 381 505 05
E-mail: pcbassen1-2@venlona.net

Coördinator donateurs:

Leo Nab
Tel. 077-472 2510
IBAN: NL35 ABNA 0250 8310 66
t.n.v. Donateursaktie "Venlona" te Venlo
E-mail: donateur@venlona.net

VenlonaNieuws:

Samenstelling deze Jubileum-uitgave:
• De jubilarissen van 2020, 2021 en 2022
• Guus Haeijen
• Lay-out: Hans Neuray

Advertenties:

Ger van der Verkoelen
E-mail: secretaris2@venlona.net

Stadsherberg Ald Weishoës

Grote Kerkstraat 31, 5911 CG, Venlo
Tel. 06 292 991 19



Druk:

Drukkerij Knoop BV
Winkelveldstraat 27, 5916 NX Venlo
www.drukkerijknoops.nl

BOERMANS

Atelier Juwelier  Diamantair

Klaasstraat 11, 5911 JM Venlo - Tel. +31 (0)77 351 13 55
www.boermansjuwelier.nl



restaurant
CAFE CENTRAL

Verjaardagsfeest of
huwelijksjubileum? U
staat bij ons Central.
Geniet zorgeloos,
samen met familie
& vrienden, in ons
Restaurant, de Witte
Zaal of Grand Café.

WWW.CAFECENTRAL.NL | T 077-3552373