

Venlona nieuws

◆ 81e JAARGANG ◆



KONINKLIJKE ZANGVERENIGING VENLONA

BOERMANS

Atelier Juwelier Diamantair

Klaasstraat 11, 5911 JM Venlo - Tel. +31 (0)77 351 13 55
www.boermansjuwelier.nl

EEN BIJZONDERE LUNCHROOM

WAAR BIJZONDERE MENSEN MET VEEL TROTS WERKEN!

LUNCH - HIGH-TEA
 KOFFIE MET VLAAI
 GROEPSARRANGEMENTEN
 KOFFIETAFEL
 KOFFIEBRANDERIJ

koffieschenkerij
Genuujerie

Sint Urbanusweg 77 • 5914 CA Venlo - 077-3511996 • www.genuujerie.nl

Clim.nl

VEUR ÔG WEBSITES,
 GRAFISCHE VORMGAEVING,
 DRÖKWERK,
 FOTOGRAFIE
 EN MULTIMEDIA
 PRISSENTASIES

Drökwerk en website as
 kompleet verhaal,
 beej CLIM kriegse 't allemaal

til. 077 3523427 info@clim.nl www.clim.nl @climnl

Voorwoord

Preses



DEC. 2019



Venlona
Nieuws

Beste lezers,

Het afgelopen jaar is als een sneltrein aan ons voorbij gegaan. Wij hebben een behoorlijk druk programma gehad.

Een mooi "Zonnebloem" concert met Marco Bakker en Sef Thissen in maart. De uitvoering van de Queen symfonie in juni in de Maaspoort te Venlo, Stadstheater in Heerlen en het Bozar theater in Brussel. De opening van het cultuur seizoen in augustus te Heerlen, Cultura Nova, waar we hebben mogen zingen voor 20.000 bezoekers.

Een mooi concert in september op het podium van Viva Classic Live. Een mini concert bij Venlo Verenigt. Venlona Proms in het laatste weekend van september, opgezet door onze eigen PR-commissie met medewerking van een grote groep leden; een zeer geslaagd evenement dat zeker een vervolg zal krijgen.

Weer twee prachtige uitvoeringen van de Queen symfonie in Landgraaf begin november. Kortom, een jaar waarin heel veel inzet van onze leden en partners is gevraagd. Er is wel eens gemopperd maar als bestuur mogen we trots zijn op de opkomst bij alle uitvoeringen die we dit jaar hebben mogen beleven.

Op dit moment zijn we volop bezig met de voorbereiding van de live uitzending van de Kerstmis in de Sint Martinus Basiliek op Kerstavond. Ook dit jaar zullen we weer velen bereiken die niet in staat zijn om de kerk fysiek te bezoeken. Het mag duidelijk zijn dat wij dit zonder sponsoring niet kunnen waarmaken. Ik wil dan ook op voorhand een aantal personen-stichtingen bedanken: Omroep L1, Hela Thissen B.V., stichting Burgerlijke Godshuizen en Weldadige stichting van Heuts. Daarnaast de Maaspoort Venlo, tuincentrum Leurs, en Vrienden van Venlona. En niet te vergeten Deken Spee, die alle medewerking verleent en de Basiliek ter beschikking stelt.

Tijdens onze Ceacilia avond hebben we onze bariton Ron Gribling in het zonnetje gezet. Ron is al 40 jaar lid van onze vereniging en heeft vaak zijn steentje bijgedragen aan meerdere projecten. Ron vanaf deze plek nogmaals gefeliciteerd. Onze rustende leden Lei Basten en Frans Vestjens, zijn respectievelijk 50 en 60 jaar lid van Venlona. Beide jubilarissen hebben aangegeven graag thuis de regalia in ontvangst te nemen. We zullen Lei en Frans dan ook thuis bezoeken met het bestuur.

Met een hartelijke groet, Huub Brouwer. ◀

Dan rest mij nu om u alvast **fijne feestdagen** en een **voorspoedig 2020** te wensen maar wellicht zien we elkaar op Kerstavond en anders op 7 of 8 januari 2020 bij een van onze traditionele nieuwjaarsconcerten in de Maaspoort.





Na regen komt...

Viva Classic Live

Het is zaterdag 7 september 2019. Het eerste weekend van september; al een aantal jaren het weekend van Viva Classic Live georganiseerd door de bekende Venlose bariton Sef Thissen.

Voor de derde keer op rij mag Koninklijke Zangvereniging Venlona op de zaterdag van dit concertweekend gebruik maken van het podium om een concert te verzorgen voor het Venlose publiek. Wat schetst mijn verbazing? Na een tweetal hittegolven is de druk eraf en zijn we beland in een lagedrukgebied; deze lage druk veroorzaakt weliswaar regen maar is niet van toepassing



op ons, de zangers van Koninklijke Zangvereniging Venlona. In ons drukke programma maken dirigent Wim Schepers, begeleider Gerald Wijnen en de zangers deze zaterdagmiddag 7 september 2019 tijd voor een promotieconcert van de mannenkoorzang.

Na bijeenkomst in de Maaspoort be-geven we ons in een plensbui naar het bekende podium over de rode loper, altijd een apart gevoel, met als bescherming tegen de regen de concertmap. Regengod Pluvius is goedgezind, na de eerste klanken breken de wolken en een schuchter zonnetje schijnt over het altijd sfeervolle en vandaag toch ietwat lege marktplein. De stoeltjes

in zwart kostuum met "bijpassende" schoenen speelt een aantal prachtige werken begeleid op de vleugel door Gerald Wijnen. Bijpassende schoenen tussen aanhalingstekens. Als zoon van een schoenmaker kijk ik altijd naar de onderdanen en wat zie ik? Zoals ook onze minister van Volksgezondheid, Welzijn en Sport Hugo de Jonge heeft Enzo zijn voeten aangekleed met een kleurige creatie van de familie van Heer Olivier B. Voor de nieuwsgierige lezers onder u: bekijk de foto's van dit concert op de website van Koninklijke Zangvereniging Venlona. Inmiddels



zijn leeg, op de tafels liggen plassen van het wel zo nodige regenwater. Van onder een veilige beschutting is toch nog publiek aanwezig om zangers, begeleider en solist te bewonderen; jawel bewonderen want vandaag hebben we als solist een jonge violist Enzo Kok. Deze Venlose jongeman, gestoken

neemt de zon meer plek aan het firmament en kunnen we het eerste deel van ons programma afwerken, waarbij dit keer een solozang wordt verzorgd door bariton Frank Hendriks. Aangemoedigd door ons enthousiasme





**FOTO K!NO
L!NDERS**

Klaasstraat 32 | 5911JR Venlo | 077-3513137
www.fotokinolinders.com | info@fotokinolinders.nl

det zien **PASFOTO'S**

TANTE BET



*Tot ziens beej
Piet Dings*

Cafe Tante Bet
Parade 17, 5911 CA Venlo
Tel. 077 - 8518733 • Mob. 06 - 48273114
E-mail pietdings55@gmail.com

Smaken verschillen...



Gelukkig!

www . cafe de klep . nl



Nie-jork
RESTAURANT

Keulsepoort 14 Venlo - tel. 077 351 54 54
2 locaties dezelfde gastvrijheid!



The Rub-A-Dub
Parade 21, 5911CA Venlo

VERVOLG

Na regen komt...

Viva Classic Live

maakt het personeel van de aangrenzende horecabedrijven de tafels droog, vult de stoelen met kleurige kussens zodat het steeds gezelliger wordt onder een vriendelijk schijnende zon.

Na de pauze is ons repertoire populair en speelt, hoe toepasselijk, water een rode lijn in het programma. We zingen een drinklied met solozang van Frank, zeemans- en afscheidsliederen van zee-lui samen met meerdere solisten van Koninklijke Zangvereniging Venlona om het natte gedeelte te beëindigen met het beroemde lied Aquarius uit de musical Hair. Ik wil niet vergeten dat we voordat we de Saints de Hemel lieten in marcheren voor de laatste keer ?? hebben gezongen "Smoke gets in your eyes", ooit prachtig vertolkt

door The Platters. Misschien mag het volgend jaar niet meer, ook niet in de openbare ruimte! Met het slotlied "Anthem" keren we terug op het droge waar we zingen over de liefde die grensoverschrijdend is.

Bij het verlaten van het podium, weer over de rode loper, zie ik op een verlaten tafeltje een laatste opdrogend waterplasje. Houden we het vanavond droog bij de 8e editie van Viva Classic Live? Jazeker... ik heb genoten van bariton Sef Thissen, tenor Antonello Palombi, sopraan Annemarie Kremer, orkest en koor onder leiding van Maurice Luttikhuis.

Tot volgend jaar.

Wim Wittenbernds.



DEC. 2019



Venlona
Nieuws



VenlonaProms

in en rond Domani

Wat begon als een idee van de PR-commissie (Frans, Wim, Guus), groeide uit tot een volwaardig geslaagd evenement op zondag 29 september.

DE VOORBEREIDING...

Het idee, eigenlijk ook als een soort experiment, om als Venlona eens een bijzonder concert te organiseren kreeg in diverse bijeenkomsten langzaam aan gestalte: Géén traditioneel concert moest het worden, maar een evenement waar het publiek zich vrij zou voelen, vrij om rond te lopen en niet anderhalf uur star op een stoel te hoeven luisteren.

Die traditionele gang van zaken moest

losgelaten worden en daar was toch even een beetje "moed" voor nodig! Een PROMS-concert, dát moest het worden! Het publiek moest zich steeds kunnen verplaatsen naar een andere plek van optreden. Zo groeide ook het idee om er een soort plein-concert van te maken.

Rond Domani in Venlo zijn die mogelijkheden: De binnenplaats, het Dominicanenplein, de Bartelsplaats én dan ook nog de binnenzaal van Domani. En van het een komt het ander: Om het geheel nog aantrekkelijker te maken: Géén entree, een wijnbar, een foodtruck, een koffiebar en... zelfgebakken taarten door Venlonadames/heren, gekoppeld aan een wed-

strijd met een vakkundige jury: Thei Lamberts en...

En voor nog meer ludieke momenten werd er contact gezocht met Theater Kleinkunst, onderdeel van "Gewoon doen" uit Horst, een stichting die kwetsbare mensen in de samenleving ondersteunt in hun leven.

Voor de wijnbar werd contact gezocht met "Vinea Cura" uit Beringen (zie ook pagina 10 en 11). Een Zorgwijn-gaard waar mensen die zorg behoeven werkzaam kunnen zijn. Ook een mooi initiatief dus!

Bovendien werd de firma Hela Thissen, ook "Vriend van Venlona" bereid gevonden om met een foodtruck voor lekkere hapjes te zorgen. Daarna uiteraard koren gezocht:

Het Venray's mannenkoor, Popkoor Bravoure uit Velden, Schoënluij uit Venlo en het "Jungerchor Beckhausen" uit Gelsenkirchen waren zonder meer bereid om te participeren. Verder verliepen de voorbereidingen soepel dankzij de zeer coulante en bereidwillige samenwerking van Jules Christis en medewerkers van Domani.

DE DAG VAN HET FESTIVAL...

Al enkele dagen werd angstvallig buienradar in de gaten gehouden en ja hoor het slecht-weer-plan moest tevoorschijn komen. Plan B dus. De "pleinconcertjes" moesten uiteraard afvallen en alles zou binnen gaan plaatsvinden. De weergoden waren ons echt niet gunstig gestemd, maar toch gaf dit een andere dimensie aan het geheel. Gezellig en intiem waren woorden die door menigeen werden uitgesproken. Alle uitvoeringen midden in de zaal, met het publiek er omheen vielen in zeer goede aarde! De mensen op het podium keken voor de afwisseling eens neer op de optredende koren in plaats van andersom! Zeer apart! De optredens vielen goed in de smaak! Venlona, nam, als gastgever, de aftrap, waarna het Venray's mannenkoor na een gezellige wisseling aan de beurt was.

Het Venray's mannenkoor is niet meer weg te denken uit het culturele leven van Venray. Een gezonde vereniging met rond de 100 zangers vanaf 20 jaar in alle leeftijd categorieën. Sinds 2014





VenlonaProms in en rond Domani



mag het koor zich nationaal kampioen mannenkoren KNZV noemen. Het koor dat in Zwolle de eerste plaats van Nederland onder de A-koren behaalde, staat onder de vakbekwame leiding van dirigent Anton Kropivsek. Een spetterend, levendig optreden volgde, waarna Venlona en het Venray's mannenkoor samen nog zorgden voor een mooie afsluiting met "When the saints". – Kippenvel!!

Hierna begon smartlappenkoor Schoenluuj aan hun bijdrage. Schoenluuj, het "enige echte" Venlose smartlappenkoor, op 26 mei 2000 opgericht en uitgegroeid tot een gemengd koor met ca. 45 leden. Men zingt alleen Nederlandse smartlappen en levensliederen, met af en toe een dialectuitstapje, omdat het koor uiteraard veel Limburgse leden heeft. Gezelligheid staat voorop, maar kwaliteit is ook steeds belangrijker geworden. Dat is met name te danken aan hun dirigente Carina Corbeek, die van bekende liederen fantastische ar-

rangementen weet te maken. De nodige bekende meezingers passeerden de revue, begeleid door het huisorkest, bestaande uit gitarist, accordeonist en saxofonist. Deze kleurrijke groep bracht een leuk afwisselend programma ten gehore!!

Vervolgens nam Popkoor Bravoure uit Velden het stokje over. Het koor werd opgericht in 1996 door een 5-tal dames en bestaat momenteel uit zo'n 40 zangers. Bravoure brengt een jong en verfrissend repertoire, dat zowel voor de jeugd als voor de wat oudere toehoorder toegankelijk is. En dat alles onder de bezielende leiding van dirigent Roel Verheggen. Verfrissend was het optreden in ieder geval! Men maakte op een leuke en zingende manier hun entree!

Het Junger Chor Beckhausen nam vervolgens plaats in de zang-arena. Venlona heeft het Junger Chor ontmoet op de concertreis i 2018 in de



brouwerij in Luxemburg. Hier is een mooi contact ontstaan na een gezamenlijke, spontane zangsessie in de brouwerij. Op het verzoek van Venlona om te komen zingen tijdens Venlona Proms werd dan ook volmondig en zonder na te denken positief gereageerd. Het is een gemengd koor, dat werd opgericht in 1987 door dirigent Wolfgang Wilger die nog steeds de muzikale voorman is.

Het koor bestaat momenteel uit 65 zangers en zangeressen. Naast het opluisteren van kerkdiensten zingt men pop, musical, swing en gospel. Een breed repertoire dus.

Op hun website is te lezen: "Es begann damals in Luxemburg in die Brauerei als unser Chor die sehr netten und stimmungsgewaltigen Herren der Koninklijke Zangvereniging Venlona kennen lernen durften".

En ook dat de dirigent "ein ziemlich lustiger Kerl" is.

Als klap op de vuurpijl kreeg het geheel spontaan een mooi slot.

Alle zangers, gebroederlijk naast elkaar, in community-singing: YOU RAISE ME UP!!

Een waardig en (alweer) een kippenvel-bezorgende samenzang als slot!!

En dan niet te vergeten: tussendoor de ludieke optredens van het orkestje van "Theater Kleinkunst" uit Horst. Schitterend! Wat een spontane acties! Ze zorgden voor prachtige, humoristische intermezzo's.

VenlonaProms... al met al een mooie gebeurtenis waarmee koren uit de omgeving een mooi podium geboden werd. Ook zeker de moeite waard om hier een traditie van te maken! Maar... financiën blijven altijd de doorslaggevende factor, ook voor dit prachtige evenement. Daarom zijn we dan ook de "Stichting Vrienden van Venlona" veel dank verschuldigd! Zonder hun gulle gaven was dit zeker niet mogelijk geweest!!

Guus Haeijen.





Vinea Cura bij VenlonaProms

Zorgwijngaard



**Vinea Cura, de zorgwijn-
gaard stond met een wijnbar
in Domani tijdens ons festi-
val "VenlonaProms".**

Zorgwijngaard Vinea Cura opende in 2012 zijn deuren. De Latijnse naam "Vinea Cura" betekent in het Nederlands 'de wijngaard is de zorg'. Deze naam kan op twee manieren geïnterpreteerd worden: er moet zorg aan de wijngaard besteed worden om deze productief te houden, maar de wijngaard biedt ook allerlei werkzaamheden voor zorgbehoevende deelnemers. Hoewel de wijnbouw de spil in het bedrijf is, hebben ook de facetten toerisme en horeca een aandeel.

Vinea Cura is een bedrijf met een grote variëteit aan mogelijkheden. De specifieke zorgvraag van cliënten bepaalt het aanbod van de interventie en

activiteiten. Deze match van vraag en aanbod wordt geregisseerd en begeleid door oprichters May en Emile van Heijningen. Zij zijn beiden al ruim 40 jaar werkzaam in de zorg en begonnen hun carrière als B-verpleegkundige.

Voordat de zorgwijngaard opgericht werd heeft May gewerkt als begeleider in begeleide woonvormen, zowel binnen de psychiatrie als de verstandelijk gehandicapten zorg. Emile werkte als individueel traject begeleider binnen de forensische psychiatrie. Vanuit een lange en brede ervaring als frontwerker binnen de gezondheidszorg ontwikkelden zij een gedreven professionaliteit die tot uiting komt in het leveren van maatwerk in de hulpvraag van een breed scala aan zorgvragers. De hobbywijngaard die Emile sinds begin jaren 90 had en waar ook May haar steentje in bijdroeg, maakte dat in 2008 het



idee geboren werd om het aanbieden van professionele zorg en het runnen van een wijngaard te combineren. Deze combinatie van gedreven professionaliteit en een gepassioneerde hobby vormen de sterke fundering waarop zorgwijngaard Vinea Cura rust. Vinea Cura heeft zich sinds zijn oprichting bewezen als een grote toegevoegde waarde binnen de gemeente Peel en Maas. Dit blijkt uit de vele lovende reacties die Vinea Cura mag ontvangen, zowel over de zorg als over de gemaakte wijnen.

Zoon Bram is opgegroeid met ouders die een passie voor wijn en het bestieren van een wijngaard hebben. Met bewondering heeft hij van jongs af aan mogen meemaken dat een wijngaard aardig wat werk vereist, maar ook veel voldoening geeft. Sinds de oprichting van Vinea Cura heeft hij

met veel interesse de ontwikkelingen die het bedrijf doormaakte gevolgd. Tijdens drukke periodes droeg iedereen uit het gezin zijn steentje bij. Hierdoor kreeg Bram steeds meer affiniteit met zowel de wijngaard als met de zorg die zijn ouders boden aan de cliënten. Na verloop van tijd resulteerde dit in het structureel meewerken in het bedrijf. Sinds 2018 heeft Bram afscheid genomen van zijn reguliere baan om samen met zijn ouders Vinea Cura te exploiteren.

Tekst: Website Vinea Cura.



Spreuken

van Fer:

- *Geloof is vertrouwen hebben in wat je nog niet ziet.*
- *Om nieuwe eilanden te ontdekken moet je de kust verlaten.*
- *De bossen zouden erg stil zijn als alleen de vogels zongen die het beste zingen.*
- *Ervaring is van fouten leren. Sommige mensen hebben heel veel ervaring.*
- *Wie buigzaam is zal niet uit vorm raken.*

(UIT: VERZAMELD WERK VAN FER HOEDEMAEKERS)





SLAGERIJ Schreinemachers

Voor natuurzuiver vlees van gegarandeerde herkomst

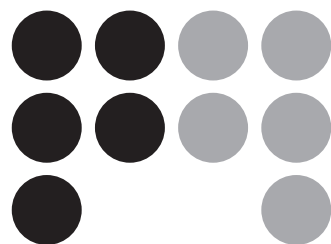
Livar
vlees de porc exclusive

Wagyu
FARM



Gasthuisstraat 3 Venlo
077 - 3513239
info@partnerinfood.nl

www.partnerinfood.nl



Fysiotherapie Genooi

- Contracten met alle verzekeraars.
- Huisbezoeken.
- Verwijsbrief arts niet nodig.

Paul Banziger • Telefoon 077-3745445
www.fysiotherapiegenooi.nl • fysiogenooi@hotmail.nl

Kas spekken

Acties

Dit jaar hebben wij voor het eerst deelgenomen aan de RABO CLUB-SUPPORT actie 2019!! We waren door de Rabobank uitgenodigd om de cheque op 31 oktober jl. tijdens een bijeenkomst in de Maaspoort in ontvangst te nemen.



Ik had geen flauw benul van wat ik hiervan kon verwachten. We werden hartelijk door het personeel van de Rabobank verwelkomd met een kop koffie!!! Om 19.30 uur begon de presentatie door Maurice Graef. Het was een leuk en vlot programma. De winnaars van de 10 kernen mochten op het podium hun cheque ontvangen. Tijdens de informele borrel werden de overige cheques uitgereikt. Ik was blij verrast dat ik een cheque voor ons koor in ontvangst mocht nemen van 511,08!!! Geweldig. Mijn dank aan een ieder die op KZ. Venlona gestemd heeft.

Volgend jaar zullen wij wederom aan deze actie van de Rabobank deel-

nemen. U kunt alleen stemmen als u een banknummer bij de Rabobank heeft maar ook lid bent van de Rabobank, dus meld u allen aan als LID van de Rabobank dan kunt u allen op de Stichting tot Steun Koninklijke Zangvereniging Venlona stemmen in 2020.

Na bovenstaande actie gaan we niet

rusten, maar staat de volgende actie alweer op stapel, namelijk de JUMBO-BENDERS speelt de KAS!!!!

In tegenstelling tot voorgaande jaren worden er geen zegeltjes meer geplakt maar ontvang je bij het afrekenen van je boodschappen een voucher. Deze voucher kun je dan in de winkel scannen en stemmen op ons koor, bij een van de twee zuilen die in de winkel staan. Je kunt natuurlijk ook aan familie, vrienden en kennis vragen of je hun vouchers krijgt om vervolgens deze te gebruiken om te stemmen op Venlona. In de zuil: KZ VENLONA. Hoe meer STEMMEN, des te meer CENTJES. Veel Succes!!!!!!

Pierre Hendrixx.





Zestigjarig jubileum

Venloos frietei

Op 6 augustus 2019 vierde het Venlose frietei zijn zestigjarig jubileum. In 1959 was dat de dag dat Automatiek Piccadilly in Venlo werd geopend, de kraamkamer van het geprezen frietei. Toeën en Mie Schreurs hadden toen door al hun spaarcenten te spenderen het pand gekocht van een oude smidse aan de Kleine Beekstraat alsook het hoekpand ernaast van de voormalige Venlose Radiocentrale.

Mie Braem zag het levenslicht op 't Hetje, een beroemde en bezongen gats tussen Jodenstraat en Havenkade. Op 't Hetje was het ondanks de armoede gezellig. Het was een echte volksbuurt. "Mie deed als opgroeiend meisje altijd boodschappen voor de bekende prostituee Mandje. Al in de jaren twintig rees het plan om 't Hetje en de andere steegjes tussen Havenkade en Jodenstraat te saneren. Vlak voor de Tweede Wereldoorlog was het zover. De slopers gingen aan het werk en 't Hetje werd geschiedenis.

Eind jaren veertig leerde Mie daar haar toekomstige man Toon Schreurs (1928-2003) kennen. Het ondernemen zat Toon Schreurs langs moederskant in het bloed. In het voorjaar van 1954 kocht hij een frietkraam van ene Bosman. Mie Schreurs-Braem: "De kraam



Moeder Mie en zoon Hans Schreurs.
Foto: Omroep Venlo

kostte tweeduizend gulden". Toen we dat betaald hadden, waren onze spaarcenten meteen op. We kregen een standplaats op een braakliggend terrein achter het stadhuis. Die was van de firma Bervoets, we betaalden er driehonderd gulden per jaar voor. De ouders van Toeën schilden en pitten de aardappelen. Ik bracht de gesneden friet in emmers op de transportfiets naar de kraam. Een portie friet kostte indertijd vijftien cent, een grote zak een kwartje. Voor mayonaise betaalde je vijf cent of een dubbeltje. De mos-



terd was gratis. Naast friet verkochten we knakworst, gekookt ei, gebakken vis in het zuur en rolmops.

Toen ze van de gemeente te horen kregen dat de kraam moest verdwijnen, namen ze in Blerick een frietkraam over: het werd een regelrechte ramp. Dolblij waren beiden toen ze in 1959 terug naar Venlo konden gaan.

Het frietei behoort met de goulashsoep van moder Cornet, de hieëringslaai

Koken met...



en beerpap tot het culinaire erfgoed van Venlo. De oorsprong ervan ligt bij het vogelnestje, een gehaktbal met in het midden een half hardgekookt ei. Het was een gerecht uit de tijd van de grote gezinnen. Als je zes of meer kinderen had, moest je als moeder creatief omgaan met het huishoudgeld. Van een kilo gehakt kon je meer ballen draaien als je in het midden van iedere

LEES VERDER OP PAGINA 17 ►►

Recept:

Het echte recept is nog steeds een familiegeheim, maar er zijn wel een aantal succesvolle pogingen om een smakelijke imitatie te presenteren. Hierbij een recept bewerkt naar het voorstel van Eric Swaghoven (restaurant Valuas, Venlo):

Neem 5 zacht gekookte eieren. (water koken, eieren voorzichtig erin en 6 minuten aan de kook houden, dan koud afspoelen en voorzichtig pellen. Neem er extra vanwege het stuk gaan)

Maak een Salpicon (dikke ragout):

- 30 g gesnipperde ui
- 1 st. laurierblad
- 5 g kerriepoeder
- 1 dl wittewijn
- 1 dl koksroom
- ±1 dl groentebouillon of gevogeltebouillon

- 30 g boter
- 40 g bloem
- peper en zout

Om te paneren:

- eiwit
- panko / paneermeel
- bloem

Bereidingswijze

Ui in de boter smoren maar niet laten verkleuren. Bloem en kerrie toevoegen. De vloeistoffen beetje bij beetje erbij doen (de massa mag niet te stijf zijn).

Dan fijn maken door een zeef. Op smaak brengen met peper en zout en af laten koelen.

Vervolgens paneren:

Salpicon om het ei boetseren. Dan in de bloem. Dan eiwit. Tot slot de panade. Dit frituur je af op 170 °C in ongeveer 3 minuten





Lunch, diner, vergaderen, borrelen, feesten, partijen en het nachtleven in het gezelligste Grand Café van Venlo! Parade 25, Venlo - tel. 077-850 7421

DO RE MI FA SOL LA

zien op zijn mooist

Klaasstraat 19, 5911 JN Venlo | 077-3541563 | www.xie.nl

Bonjoere

Eetcafé - Bed & Breakfast
Parade 42 Venlo Tel: 06-50998200

VERVOLG

Zestigjarig jubileum Venloos frietei



Automatiek Piccadilly, Kleine Beekstraat.

bal de helft van een gekookt ei deed. Met het vogelnestje als culinair vertrekpunt ging Toeën Schreurs indertijd aan de slag. Mie Schreurs-Braem. "De eerste keren ging het mis. Na enkele mislukkingen had hij het. Het frietei was geboren!" Twee keer werd het frietei uit het assortiment gehaald, maar de clientèle bleef erom vragen.

Anno nu gaan er wekelijks vele honderden frieteieren over de toonbank. Het gehakt van het oorspronkelijke vogelnestje is vervangen door kerrieragout die door een goede garing die juiste consistentie heeft. Het gehalveerde, hard gekookte ei wordt met de ragout omhuld en het geheel gerold in paneermeel en vervolgens gebakken in frietvet van 170 graden. Frieteieren kun je enkele dagen bewaren in een koelkast. "Verschillende frietzaken hebben geprobeerd ons frietei na te maken," vertelt Mie

licht verontwaardigd, "maar het is net marsepein met die nepragout en kunsteieren. Niet te eten, zeggen onze klanten."

Informatie over Piccadilly uit Jaarboek De Buun, 2014.
Met toestemming van Sef Derkx. ◀



Fried's overdenkingen

Mist

*Wat is de wereld klein
op het plein, hangt
briljanterend aan een tak
een web
samen aan een lullig boompje
waartegen
een hondje piest
geelgerande zwarte putjes
in de sneeuw
krakend
stap voor stap
ga ik voort
buigt zich mijn gebroken zool
slurpend in het drab
komend uit vuilnis
van een omgedonderd vat
och, wat is de wereld klein en
de mensen ook niet meer
wat ze eens waren.*

Fried Haanen. ◀

DEC. 2019



Venlonieuws



40-Jarig jubileum...

Ron Gribling

Op Woensdag 9 oktober was het 40 jaar geleden dat onze bariton Ron Gribling als lid van Venlona werd geïnstalleerd!

Het voltallige bestuur en Partijcommissaris Jan Hendriks brachten dan ook die avond een bezoek aan Ron en Ellie om hun felicitaties over te brengen



middels hun aanwezigheid en uiteraard een mooi boekje voor gastvrouw Ellie. Het werd een super gezellige en vooral culinaire avond.

Gezellig omdat Ron een enorme prater is die veel anekdotes uit het roemrijke en soms beruchte verleden van Venlona op een smeugige manier de revue liet passeren. We waren één en al oor! En culinair omdat koken een van zijn vele hobby's is, zo niet zijn grootste! De hele avond werden we dan ook verrast met verschillende culinaire hoogstandjes die door El op vakkundige manier gepresenteerd werden. Koken, vissen, vrijwilliger bij het Toon Hermans huis en grote knutselaar! Waren het in het verleden vooral kerststallen die Ron met veel geduld in elkaar knutselde, tegenwoordig zijn het voornamelijk miniatuur-winkeltjes, compleet met verlichting en vakkundig opgebouwd in een houten etalage met glasplaat.

Deze zet hij op een zeer realistische manier zéér precies in elkaar! Alles wordt zelf vervaardigd uit, hout, klei en blik.



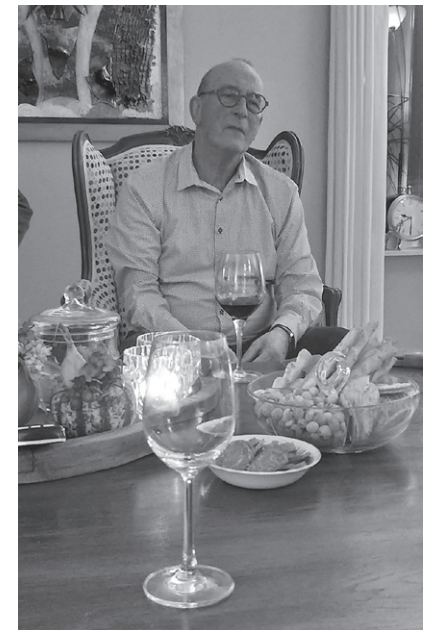
Onder het genot van de hapjes en een lekker glaasje wijn, was het bepaald geen straf om deze avond mee te mogen maken!

Ik vermoed dat onze preses Huub in ieder geval meer dan genoeg materiaal bij elkaar gesprokkeld heeft om op de Caecilia-viering niet met de mond vol tanden te staan!

Rond de klok van 12 namen we afscheid, maar we kwamen de deur niet uit zonder dat ieder 2 prachtige, zelf gevangen forellen in ontvangst had genomen!

Ron en Ellie, héél hartelijk dank voor deze bijzondere avond! We gaan het zeker nog eens overdoen met de hele club en jouw dierbaren op onze Caeciliaviering van 16 november!!

Guus Haeijen.





Kerst in de St.Martinusbasiliek

Avondviering



Op 24 december is het al weer de derde keer dat Venlona de avondviering in de, inmiddels tot Basiliek omgedoopte St. Martinuskerk, opluistert.

Voorheen luisterde Venlona ook al verschillende keren kerstvieringen op in de kerk, maar wat vanaf 2017 anders is, is het gegeven dat de dienst LIVE wordt uitgezonden op L1 televisie en Omroep Venlo. Op eerste kerstdag zal dan de uitzending nog herhaald worden.

Dit geeft natuurlijk een bijzonder cachet aan het gebeuren en brengt uiteraard ook de nodige extra organisatie en planning met zich mee.

Organisatie houdt in:

- * Contact met de deken
- * Contact met L1, Omroep Venlo.
- * Sponsors benaderen: L1, Stichting Burgerlijke Godshuizen, Weldadige Stichting van Heutz, HELA Thissen, Stichting "Vrienden van Venlona", Tuincentrum Leurs (aankleding), De Maaspoort (podiumdelen), Ton Lamberts (gratis diensten)

Wat betreft de planning:

- * Draaiboek m.b.t. de dienst: Overleg met de Deken, Samenstelling o.a. door de muzikaal leider Wim Schepers, Solisten benaderen.

Ook dit jaar weer heeft Wim Schepers, onze muzikaal leider, weer een schitterend programma samengesteld.

Diverse traditionele, maar ook minder bekende kerstliederen zullen weer voorbijkomen.

Een greep uit het programma:

- * Les anges dans nos campagnes,
- * Jésus chez les Bretons,
- * Tu scendi dalle stelle,
- * Cantique de Noël,
- * Santa Notte,
- * Otsje Nasj,
- * The Holy City en natuurlijk ontbreekt het "Stille Nacht" niet.

Vóór en na de viering zal Venlona kleine mini-concertjes verzorgen met diverse bekende kerstliederen.

Solisten dit jaar zijn:

- * Trompetten: Jacq Sanders en Romano Diederens.
- * Bariton: Sef Thissen
- * Piano: Kasper Schonewille
- * Verder nog een hoboïst, waarvan op het moment van schrijven de naam nog niet bekend is.

Al met al belooft het weer een schitterende dienst te worden die zeer zeker de moeite waard zal zijn. Live in de kerk of thuis achter "De buis".

Guus Haeijen.



Kerstmis met Venlona

24 december - 19:00u.
H. Mis St. Martinusbasiliek, Venlo (Kerk open vanaf 17:30u)

Artistieke leiding: Wim Schepers

LIVE- TV uitzending- Omroep Venlo i.s.m. L1
25 dec. herhaling L1

Met medewerking van:

- * Sef Thissen - bariton
- * Kasper Schonewille - piano
- * Jack Sanders - trompet
- * Romano Diederens - trompet

Logos at the bottom: Limburg 1, Omroep Venlo, HELA, DE MAASPOORT.





"De Venlose Maedjes"

Een van de vele "geheimen" die te vinden zijn op een van de zolderkamertjes hoog boven in de Venlonazaal. De plek waar het roemrijke verleden van Venlona her en der ligt opgeslagen en soms ook verborgen.

Een van onze bibliotheekmensen, Karel Wetjens, kwam het onlangs onder ogen...

Een lied uit lang vervlogen tijden van Willy Geyr.

Willy Geyr was één van de belangrijkste initiatiefnemers van de oprichting van het mannenkoor Venlona. Zo niet de allerbelangrijkste!

Middels een advertentie in het "Venloosch Nieuwsblad" van 18 augustus 1900, deed hij een oproep om te

komen tot de oprichting van een mannenkoor in Venlo.

51 mannen legden toen de basis voor een instituut dat anno 2019, 119 jaar later dus, nog steeds springlevend en zeer actief is!

Het lied "De Venlose Maedjes" uit 1907 is dus blijkbaar van zijn hand en uit zijn brein ontsproten.

Verder is er op dit moment bij de redactie helemaal niets bekend over de "Venlose Maedjes".

We zijn dan ook razend nieuwsgierig of er nog mensen zijn die iets meer informatie kunnen verschaffen. Als een "Lankzame wiegelwals"...

Lees... en huiver...

Guus Haeijen.

**Vriendelijk verzoek
aan iedereen, ook
aan de donateurs:**

**I.v.m. het up-to-date houden
van de juiste gegevens,
verzoeken wij vriendelijk
iedereen die een nieuw
e-mailadres heeft of nieuwe
adresgegevens, dit door te
geven aan onze 2e secretaris:**

Jacques Drost:
secretaris2@venlona.net



Kledingveranderingen

Gebr. VAN DEN BROEK

Maagdenbergweg 17a
5915 CN Venlo
Telefoon 3512620

MUTATIES

DEC. 2019

Venlona
Nieuws

uit de oude doos

De Venlose Maedjes

Wäörd: Willy Geyr
Meziék: Lankzame wiegelwals
Jaortal: 1907
Oétveurende: Keuninklikke Zangvereniging Venlona
Oétveuring: Gebrach door Venlona op de tweede carnavalsdag, 11 fibberwari 1907, opgedrage aan 't gezelschap Jocus.

*In Venlo zien de schoënste maedjes,
 Det is ouk wiëd en ziëd bekind.
 Jao, g'luif mich, det ge vaer zoelt loupe,
 Ier det ge nog wat baeters vindt.
 Zéj hebbe auge, och zôn'n uigskes!
 Ein sniëwit velke van satien.
 Jao, meus ik alles heej gaon priëze,
 Ik sprook tot morgenvruug meschien.*

Refrein:

*Venlo, Venlo, wie bis tich zoë riëk.
 Allemaol die snoebelige maedjes,
 nörges eur geliëk.
 Venlo, Venlo, bliëf altiëd bestaon.
 Zoëlang de nette maedjes trouwe gaon.*

*Ouk zaet me, det ze lever wandle
 En same nao de kerk toe gaon.
 As moder in 't hoës te helpe
 En 's middaags béj de pot te staon.
 Maar och, det iërste is maar larie
 En veur 't twiëde, "heb ze leef".
 Want hebbe vrouwe gen religie,
 Wae waas 't meis geköld, wableef.*

*De vrouwe 't zalt van 't laeve,
 Det alles kruujt en hilt gezônd,
 Ze laote ôs 't zeut van 't laeve
 En halde 't zoor veur eige mônd.
 Zoëlang geej det in 't aug wilt halde,
 Ziet géj van gennen troeës berouf
 En wie de waereld dreijt of kuikelt.
 Genne noëd, géj heb 't waar gelauf*

*En as ze dan toet trouwe kômme,
 Dan wille zéj, "de Meister Jan".
 Zoë zaet me, speule zéj in presenzie,
 En ônder de auge van de man.
 Maar géj zult toch met mich bekinne,
 Detter minnig hoës is in de stad,
 Wao det d'n boel gauw mis zoel laupe,
 As neet de vrouw de bôks aan had.*

*En dae aan 't jôngegezellelaeve,
 ennen hékel haet, of 't misselik vindt,
 gen pinkpil kan de kwaol genaeze,
 hae neme zich ein Venloos kind.
 Want trouwe doon ze allemaol gaer,
 Kump eurd'n rechte in 't gelaeg,
 Dan wuerd gevréjd en 't paerke wandelt,
 Geëmp al langs de Pônnewaeg.*

PAGINA 22

PAGINA 23



Astronomie versus Astrologie

Het komt wel eens voor dat ik aangesproken wordt met... Hé Frans... jij bent toch astroloog hé, kun je mij vertellen welke heldere ster dat is... Als amateur astronoom is er niets frustrerder dan aangesproken te worden met astroloog. Ik zeg altijd: Astrologie is met de L van Liegen i.p.v. Logica! Daarom even wat feiten kort op een rij.



Astronomie

Astronomie, ook wel 'sterrenkunde' genoemd, is de wetenschap die zich bezighoudt met de observatie en de studie van alle objecten en fenomenen buiten de atmosfeer van de Aarde. Binnen deze wetenschap bestudeert men dus niet alleen sterren en sterrenstelsels in het heelal maar ook planeten, manen en planetoïden in ons eigen zonnestelsel.

Astronomie is de oudste van de natuurwetenschappen. Ze werd voor het eerst tot een hoog niveau gebracht

door de oude Grieken, met behulp van de geometrie. Hoewel de astrologie invloed heeft gehad op de astronomie en de twee pas sinds de 18de eeuw strikt werden gescheiden, hielden de meeste intellectuelen in de oudheid (bijv. Ptolemaeus) zich bezig met wat wij nu astronomie noemen. Vooral in de bestudering van de hemellichamen en hun bewegingen zagen ze de sleutel tot een beter begrip van het universum en de plaats van de mens hierin.

Astronomie is een van de weinige wetenschappen waaraan amateurs een

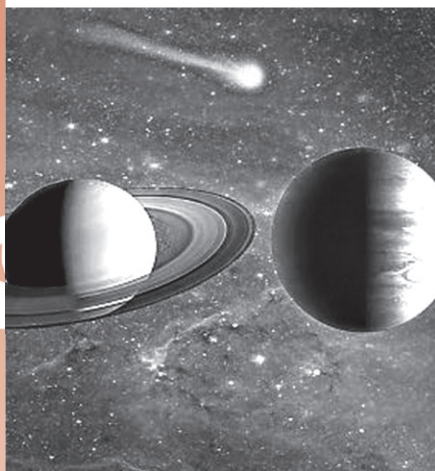
bijdrage kunnen leveren, bijvoorbeeld door het observeren van kosmologische verschijnselen met de telescoop en het vastleggen hiervan met fotografische en spectroscopische technieken. Vooral bij het ontdekken van voorbijgaande astronomische gebeurtenissen, zoals kometen en meteoren. De namen van veel (eenmalige) kometen zijn meestal ontleend aan amateurastronomen die deze komeet als eerste waarnamen zoals pas gebeurd is.

Eind augustus is voor de tweede keer een komeetachtig object ontdekt dat

uit de interstellaire ruimte (dus van buiten ons zonnestelsel) afkomstig lijkt, het nieuwe object is ontdekt door de Russisch-Oekraïense amateurastronoom Gennadi Borisov. Een belangrijke vraag nu is; of deze komt uit de Oortwolk, genoemd naar de beroemde Nederlandse astronoom Jan Hendrik Oort (1900-1992) en die momenteel nog steeds de enige waarschijnlijke theorie is om het ontstaan van langperiodieke kometen te verklaren; we wachten af!



Astronomie versus Astrologie



Astrologie

Astrologie ook wel **sterrenwichelarij** genoemd houdt zich bezig met hoe de stand van sterren en planeten invloed zou hebben op iemands karakter, leven of toekomst. Dit gebeurt over het algemeen door middel van horoscopen, waarbij vaak gekeken wordt naar de stand van de planeten en welk astrologisch sterrenbeeld jij hebt door het moment waarop je geboren bent.. De aanname is dat er bovennatuurlijke krachten uit zouden gaan van planeten en dat die planeten er op die manier voor zouden zorgen dat je (on)gelukkig wordt, een meevaller krijgt of dat het geboortemoment een kosmisch beeld geeft dat van invloed is op iemand, een bedrijf, een project of een huwelijk. Los van het feit dat de theorie waardoor dat zou moeten gebeuren volledig ontbreekt lijkt er over het algemeen niet veel van deze voorspellingen te kloppen.

Samenvattend heeft astrologie weinig te maken met de werkelijkheid. Het is goed mogelijk dat sommige astrologen oprecht geloven goed werk te leveren, doordat ze dit nooit kritisch (en dubbelblind) hebben laten testen. Daarnaast zou ik me niet verbazen als een ander deel weet dat astrologie niet werkt, maar klanten misleidt door hun horoscopen te verkopen, omdat er geld mee verdiend kan worden met programma's zoals AstroTV. Klinkklare onzin!

De methode van de astrologie is niet wetenschappelijk en haar uitspraken zijn niet verifieerbaar. astrologie is dus ook geen wetenschap.

De taal die wordt gebruikt in de astrologie is vaak vaag en voor velerlei uitleg vatbaar. Astrologische voorspellingen worden meestal zo gemaakt dat ze op verschillende manieren kunnen worden geïnterpreteerd en zijn zo breed dat er voor iedereen altijd wel iets in te vinden is dat voor hem of haar klopt.

Astrologen bestuderen niet het verband tussen de Macrokosmos en de Microkosmos: ze beweren dat dat verband er is, ze postuleren beweren het, maar bestuderen het niet. Astrologie is dus niet de studie van. Astrologie heeft geen methode voor verificatie van de feiten en astrologie heeft geen theorie het is meer een vorm van waarzeggerij dus pseudo wetenschap!

Frans Kerren.



”Vrienden van Venlona,
ondersteuners van goede ideeën”



Stichting Vrienden van Koninklijke Zangvereniging

Venlona

Die 2 Brüder von Venlo	Venlo
Sef Thissen	Venlo
ABS VDL Kusters/VDL Bus Venlo B.V.	Venlo
De heer Frans Bouwens	Venlo
De heer M.P.G. Canjels	Venlo
Colbers Beheer B.V.	Tegelen
Pedicure Ine Frencken- Op de Laak	Venlo
Kellpla B.V.	Venlo
De Kievit Verhuizingen	Venlo
Scelta Mushrooms B.V.	Venlo
Leurs Tuincentrum B.V.	Venlo
Schoonmaakbedrijf van der Meulen B.V.	Venlo-Blerick
Peters-Cabooter Herenkleding	Venlo
VeTeBe B.V. Makelaardij en Hypotheken	Venlo
De heer J.G.H.M. Schlooz	Venlo
Drogisterij-Parfumerie Seuren B.V.	Venlo
Hela Thissen B.V.	Venlo
De heer J.W.H. van Beek	Venlo
Flower Power B.V.	Venlo
Foto Kino Linders	Venlo
Mevrouw F. van Enckevort-Beurskens	Venlo
Jos van Rensen, Interieur en advies	Venlo
Smeets Mercedes Benz Venlo B.V.	Venlo
Wim van Nieuwenhuizen Advies	Venlo
Mevrouw E. Sanders	Grubbenvorst
De heer P. Stroeken	Venlo
De heer P. Tijssen	Venlo
De heer Karel Hermans	Venlo
CTV Multimodal Container Transport	Venlo
Gommans Verzekeringen	Venlo
MAJW	Heerlen
De heer L. Faassen	Belfeld

Voor info: vrienden@venlona.net • Secretariaat: 077-35 498 71



Nieuwjaarsconcerten 2020

Impressies

"Zolang wij mensen ons als opperwezens zien, tarten wij het noodlot, staan elkaar naar het leven, hebben elkander lief, vereren en geloven wij, in tijden van pais en vree, tot dat er weer de drang ontstaat zich te doen gelden ter glorie van onszelf en meestal niet als mededogen naar onze medemens en dit is van alle tijden en zal waarschijnlijk zo blijven tot in de eeuwigheid van ons bestaan".

Zo speelt in beide koorwerken uit de opera Poliuto het "Coro d'introduzione" en het "Celeste un aura", met koorsolist Frank Hendriks als opperpriester Callestene, het geloof, en wat is het ware geloof? De hoofdrol. De strijd, opoffering en liefde vechten om te overleven. Aan de piano, Gerald Wijnen. Zo ook in de cantate Alexander Nevski, het overwinningslied van de strijd tussen de Russen en de Zweden, het behoud van de roemrijke stad Novgorod. Dit werk, in een arrangement van Andreas van Zoelen, uitgevoerd door de Koninklijke Zangvereniging Venlona en Harmonie St. Caecilia.

"Meditation", de beroemde violsolo uit de opera Thais, het verhaal van de onmogelijke liefde tussen de hogepriester Anathael en de courtisane Thais. Uiteindelijk vinden zij elkaars liefde in God, een liefde voor de eeuwigheid. Met violist Hans van Kerckhoven en pianist Gerald Wijnen. Wij tarten ook de liefde, met "Smoke gets in your eyes", wij bezingen de dronkenmans liefde met "What shall we do with the drunken sailor" en genieten van de wispelturige liefde in "Goodnight Ladies". Dit laatste lied met opperveerman Frank Hendriks als solist.

Uit de beroemde film "The Hunt for Red

October" zingen wij de titelsong "Hymn to Red October".

"Koud en leeg, licht dat mij heeft verlaten, afscheid van mijn lieve land, laten wij gaan, de zee wacht, de zee roept ons, ter ere van ons grote vaderland, Red October, trots van de Noordelijke zeeën".

Al met al, het aandeel van Venlona: een programma dat U tot nadenken mag stemmen, maar weet dat de meeste mooie muziek geschreven en ontstaan is puur uit de mindere momenten in het leven. Een troost: wij eindigen op de vrolijke tour na de pauze, zoals het Venlo betaamt als "Stedje van Lol en Plezeer".

Wim Schepers.



Prosit Neujahr

wensen u de Koninklijke Heren
van Venlona, haar Musical
Director Wim Schepers en
pianist Gerald Wijnen.



NIEUWJAARSconcert
7 EN 8 JANUARI 2020
Harmonie St. Caecilia Blerick - Koninklijke Zangvereniging Venlona
o.l.v. Wim Schepers
o.l.v. Raf De Keninck

Solist:
Hans van Kerckhoven

THEATER DE MAASPOORT - AANVANG 20.00 UUR

Kaarten kosten € 25,- per stuk (inclusief garderobe en pauzedrankje)

Verkooppunten:
Peters-Cabooter Mannenmode, Kloosterstraat 9 in Blerick
Parti, Klaasstraat 62 in Venlo
Theater de Maaspoort in Venlo
of via venlona.net (onder tickets) of penningmeester@harmonie-caecilia.nl

www.harmonie-caecilia.nl
www.venlona.net





Op z'n Directeurs

one-liners

**Uitspraken van onze dirigent,
verzameld door Chris Frencken.**

- Neet mit 't vötje op de stoel zitte as geer zingk...
- Geer straolt nul "rejoice" oet... Nul...
- Maak dae dieke komma noe, agers kump geer mit de aodem neet oet
- As ge nouw nao mich kiek dan zeet geej genôg...
- Neet d'r kop sjödele... want dao ha'n veer nieks aan...
- Vraet die note noe ins op...
- Neet jet doeë veur iech waat doeë....
- Dit is ein luchtig repertoire... Kiek dao toch ens waat andersj bie...
- Ummer duujerie en trekkerie... Laot noe ins los



Tebbenkiës, 6 daag per waek op ut Nolusplein



- 19 Hotelzimmer mit zeitgemäßem Komfort
- Parkplatz am Haus
- E-Bike Anschluss
- Abschließbare Fahrradgarage
- Sommerterrasse
- Deutsche und internationale Küche

**Das Haus mit der
persönlichen Atmosphäre
seit 1967**



Annastraße 13 • 47638 Straelen • Tel. 02834-1581 • info@siegburger.de • www.siegburger.de

Agenda

Venlona

12 december	Stationsconcert, Stationshal Venlo	19:00 u
24 december	Opluistering kerstviering, St. Martinusbasiliek	19:00 u
7 januari 2020	Nieuwjaarsconcert, Maaspoort Venlo	20:00 u
8 januari 2020	Nieuwjaarsconcert, Maaspoort Venlo	20:00u

Voor meer info zie: www.venlona.net



HECKER

INFRA • SLOOP • RECYCLING

Columbusweg 9 5928 LA Venlo +31 (0)77 351 36 21 hecker@hecker.nl www.hecker.nl

LUCKER

WIJN EN SPIJS ADVIES BV



Arnoldus Janssenstraat 31 • 5935 BR Steijl
Telefoon: 077- 373 13 94 • Mobiel: 06- 21 84 38 15
www.lucker.nu • E-mail: info@lucker.nu

Voor al uw vragen kunt u ons gerust bellen of mailen. Wij bellen zeker snel terug en in een goed gesprek bespreken we al uw wensen.





Colofon

VenlonaNieuws ♦ Jaargang 81 ♦ december 2019 ♦ nr. 4

Koninklijke Zangvereniging Venlona

Postbus 405, 5900 AK Venlo
IBAN NL62 ABNA 0484 043 315
Contributies en spaarfonds storten op IBAN:
NL63 ABNA 0486 5251 39

BESTUUR:

Preses:

Huub Brouwer
Kuiloven 1, 5993 DX Maasbree
Tel. 077-4653 675
E-mail: preses@venlona.net

Secretaris:

Karel Hermans
Dokter Mathijssenstraat 38, 5914 CM Venlo
Tel. 077-3829 115
E-mail: secretaris@venlona.net

Vice-voorzitter/2e secretaris:

Jacques Drost
Wachtpoststraat 53, 5914 AC Venlo
Tel: 06 572 707 85
E-mail: vice-voorzitter@venlona.net

Penningmeester

Pierre Hendriks
Op de Grensberg 7, 5916 KA Venlo
Tel: 077-3544028
E-mail: penningmeester@venlona.net

PR en communicatie:

Guus Haeijen
Gerard de Vlamingstraat 17, 5913 RV Venlo
Tel: 077-4731859
E-mail: pr@venlona.net

Dirigent:

Wim Schepers
Schovenhof 12, 6418 JN Heerlen
Tel. 045-5414 633
E-mail: dirigent@venlona.net

Repetities:

Elke dinsdag van 20.00-22.30 uur.
Afmeldingen repetities en concerten
uitsluitend bij partijcommissarissen:

1e tenoren:

Johan Driessen, 06 253 286 26
E-mail: pctenoren@venlona.net

2e tenoren:

Deen Wevers, 06 522 022 96
E-mail: pctenoren2@venlona.net

1e bassen:

Jan Hendriks, 06 235 146 85
E-mail: pcbaritons@venlona.net

2e bassen:

Jos van Nieuwenhoven, 06 551 007 17
E-mail: pcbassen@venlona.net

Coördinator donateurs:

Leo Nab
Tel. 077-472 2510
IBAN: NL3 ABNA 0250 8310 66
t.n.v. Donateursaktie "Venlona" te Venlo
E-mail: donateur@venlona.net

VenlonaNieuws:

Hoofdredacteur: Guus Haeijen
077-4731 859; 06 236 390 02
E-mail: venlonanieuws@venlona.net

Vaste scribenten: Joep Jansma, Fried Haanen,
Wim Wittenbernds, Frans Kerren, Chris Frencken.

Corrector: Wim Vollebergh

Advertenties: Jacques Drost
E-mail: vice-voorzitter@venlona.net

Zalencentrum Venlonazaal

Hogeweg 10-16, 5911 EB Venlo
Tel. 077-3513 496

Layout en vormgeving:

Hans Neuray

Druk:

Drukkerij Knoop BV
Winkelveldstraat 27, 5916 NX Venlo
www.drukkerijknoops.nl



restaurant
CAFE CENTRAL

Verjaardagsfeest of
huwelijksjubileum? U
staat bij ons Central.
Geniet zorgeloos,
samen met familie
& vrienden, in ons
Restaurant, de Witte
Zaal of Grand Café.

WWW.CAFECENTRAL.NL | T 077-3552373

DRUKKERIJ
KNOOPS

Winkelveldstraat 27-Venlo
077 351 61 16
info@drukkerijknoops.nl
www.drukkerijknoops.nl

DIGITALISEREN van beeld en geluid

- * film, video en muziek
- * foto, dia en multimedia
- * branden, saven en rippen

www.studioadato.nl/ info@studioadato.nl
Stalbergweg 150 Venlo 0773514844

Studio ADATO

VENLONAZAAL

FEESTAVONDEN • RECEPTIES • VERGADERINGEN • CONCERTEN • BRUILOFTEN • UITVAARTEN



WWW.VENLONAZAAL.NL

Hogeweg 10-16, 5911 EB VENLO
Tel.: 077-3513496, of 06-53711405