

Venlona nieuws

◆ 77e JAARGANG ◆



115 JAAR

KONINKLIJKE ZANGVERENIGING VENLONA

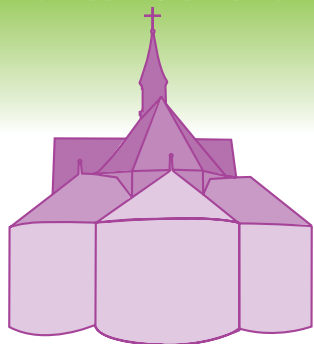


PLUS

geeft meer

PLUS Benders - Venlo

Een bijzondere, gastvrije plek
waar mensen met een beperking
met veel trots werken.



koffieschenkerij
Genuujerie

- Voor lunch • Koffie met vlaai • High-tea •
- Groepsarrangementen • Koffietafels •

Sint Urbanusweg 77 - 5914 CA Venlo - 077-3511996
www.genuujerie@dichterbij.nl

Vrijwilliger worden? Bel of mail ons!

Smaken verschillen...



Gelukkig!

www . cafe de klep . nl

Beste Venlonafamilie

Familie

NOV. 2015



Venlona
Nieuws

Superlatieven ontbreken om de ervaringen van de concertreis naar Timisoara en de operaconcerten in Heerlen en Venlo te beschrijven! Venlona heeft wederom historie geschreven met deze grandioze culturele uitingen. Alle inspanningen vooraf culmineerden in een prachtige reis en fantastische uitvoeringen. De reis- en evenementencommissie kon tot haar grote tevredenheid constateren dat de planning perfect was en gemaakte afspraken prima werden nagekomen. Onze dirigent en artistiek leider Wim Schepers had zich zodanig geprepareerd dat hij het allergrootste respect afdwong bij solisten en orkest van de Opera National van Timisoara.



Het dankbare publiek was steeds razend enthousiast! En last but not least: alle reisdeelnemers hebben intens genoten van de fijne onderlinge sfeer; ruim tachtig zangers en meer dan honderd 'supporters' vormden één Venlonafamilie. Dank aan allen die dit allemaal mogelijk gemaakt hebben! Speciaal woord van dank aan de Vrienden van Venlona en de Provincie Limburg; zonder hun ondersteuning is het organiseren van zulke concerten eenvoudigweg onmogelijk.

L1-radio heeft een mooie registratie gemaakt van het concert in het Parkstad-theater Heerlen en inmiddels die ook al twee keer uitgezonden, inclusief een interview met onze artistieke leider Wim.

In spanning wachten we op de documentaire die Robert Bouten, Pim Crins en Laurens-Jan Pubben van OmroepVenlo over Venlona gemaakt hebben tijdens de concertreis. Het is de bedoeling om die voor alle reisdeelnemers tijdens een reünie-avond in de Venlonazaal in première te laten gaan! Daarna wordt de film zowel door de Venlose omroep, als ook door L1-tv uitgezonden. Als Uw e-mail-adres bij Venlona bekend is zullen wij U tijdig attenderen wanneer dit gebeurt.

De 'mannendag' begin oktober zorgde voor een mooie uitlaatklep na alle enerverende gebeurtenissen! De feestcommissie had een interessant programma samengesteld waarvan ruim zestig zangers genoten. Bovendien werd gebruik gemaakt van de nieuwe 'Liederenbundel' met wat luchtiger repertoire, dat bij zulke gelegenheden ook gezongen kan worden onder leiding van een koorlid.

De koorklas die na de workshop met Martin Hurkens door onze dirigent en door de oud-preses Wim van Nieuwenhuizen opgezet is heeft zijn eerste proeve van kunnen laten horen tijdens een repetitieavond eind oktober.

LEES VERDER OP PAGINA 3 ►►

PAGINA 1



Kledingveranderingen

Gebr. VAN DEN BROEK

Maagdenbergweg 17a
5915 CN Venlo
Telefoon 3512620

DSBD
ENVELOPPEN
FORMULIEREN

Luitenant Klopweg 38
5916 LC Venlo, Nederland

Enveloppen

DSBD levert dienst-enveloppen; akte-enveloppen; wens-kaartenveloppen, enz. In alle soorten, afmetingen, kwaliteiten en aantallen.

Horeca

Aan de hand van bestekpochettes, servetten en verfrissingsdoekjes kunt u uw onderneming profileren bij uw klanten.

Drukwerk

Of het om enveloppen; briefpapier; folders; visitekaartjes; boekjes; brochures of anderszinds gaat, wij zorgen dat u krijgt wat u vraagt.

T 077 354 6368 • M 06 5370 0909 • E info@dsbdveloppen.nl
www.dsbdveloppen.nl

Hecker

Kantoor:
5928 LA VENLO
Columbusweg 9,
Telefoon 077-3513621
Fax 077-3513672

ZAND- EN GRINDHANDEL
GROND- EN SLOOPWERKEN
BESTRATING - RIOLERINGEN
CONTAINERVERHUUR

ZAALCENTRUM VENLONAZAAL

FEESTAVONDEN RECEPTIES VERGADERINGEN CONCERTEN BRUILOFTEN

*U kunt bij
ons terecht voor
al uw:
feestavonden,
recepties,
vergaderingen,
concerten en
bruieloften*

www.venlonazaal.nl

Hogeweg 10-16, 5911EB Venlo, T 077-3513496

VERVOLG

Beste Venlonafamilie

Zo konden ze ook de ervaring opdoen wat het betekent in een groot koor te zingen. Ruim tien deelnemers zijn stuk voor stuk heel enthousiast. We zijn nu erg benieuwd of ze zich aanmelden als aspirant-lid; een goede basis daartoe is in ieder geval gelegd!

In de Caeciliafeestmaand zijn er ook zorgen over de gezondheidstoestand van enkele leden en hun dierbaren. De Venlonafamilie, waar zij deel van uitmaken leeft met hen mee en biedt, waar mogelijk, support. Ook dat is samen vereniging zijn.

Tenslotte kan ik U meedelen dat naar verwachting op vrijdagmiddag 1 april 2016 een prachtig kunstwerk onthuld gaat worden op de rotonde Klein Park (Parkstraat/Nolensplein) als ode aan alle muzikale verenigingen in Venlo. Het beeld dat gemaakt wordt door de Amsterdamse kunstenaar Elisabet Stienstra is het initiatief van twee Venlonaleden. Onlangs heeft Elisabet in de Venlonazaal haar creatie gepresenteerd. We houden U op de hoogte!

Als U dit leest is het koor al volop in de voorbereiding van de Kerst- en Nieuwjaarsconcerten. Kom en geniet daarvan!

Nu al vast veel leesplezier gewenst.

Preses Karel van Keeken.



Wij wensen iedereen
*hele mooie
feestdagen en
vooral een
muzikaal en
gezond 2016!*

Bestuur, directie en leden
Koninklijke Zangvereniging Venlona

NOV. 2015



Venlona
Nieuws



Timisoara Roemenië

De grote reis

DINSdag 18 AUGUSTUS, DE 1E DAG

Al vroeg was er op de grote parkeerplaats van tuincentrum Leurs een drukte van belang van de vele reizigers die mee wilden naar Timisoara. Ook onze gasten uit het zuiden waren present, niemand die de pas had vergeten en iedereen was vrolijk en monter. We konden vertrekken en nu op naar het verre Timisoara in Roemenië waar we 3 belangrijke concerten moesten geven. We hebben er lang genoeg voor gerepeteerd, dus het moest er maar van komen.

Na een veilige busreis werden we in Dortmund bij het vliegveld gedropt en liepen we de vertrekhal binnen alwaar we na een bakje koffie en een eerste broodje na korte tijd al gesommeerd werden om in de bekende rijen te gaan staan met een klein koffertje als handbagage. Na links en rechts de koffertjes opgemeten te hebben bleken deze nogal eens van afmetingen te verschillen en de interpretaties van het personeel hierover waren niet altijd eenduidig met de richtlijnen, zodat er wel even over gediscussieerd moest worden. De reiscommissie kwam er even bij met het resultaat dat het wel weer in orde kwam en omdat de douane daarna goed meewerkte konden we daarna vlotjes instappen en vertrekken.

De start was erg vlot en we bereikten snel de gewenste kruishoogte van circa 9000 meter en met een gemiddelde snelheid van 935 km per uur vlogen we Roemenië tegemoet.

Speciaal voor Venlona waren de mooiste stewardessen ingehuurd en er werden drankjes en allerlei waar aan de Venlonaren verkocht. Ook werden de eerste fiches al door Paul Beurskens aan de man/vrouw gebracht zodat niemand op de komende avond onnodig dorst hoefde te lijden.

Om circa 20.10 uur zetten we alweer de daling in en duurde het nog ongeveer 30 minuten. Intussen werd de rommel opgeruimd en de stewardessen bleven maar vriendelijk af en aan rennen. Na een vlotte reis in de Airbus A 320 van Wizz-Air werden we om 20.30 uur met een klap op Roemeense bodem gezet en de remmen van de Airbus waren echt wel in orde. We



waren weer allemaal bij de les en konden alweer uitstappen en met bussen werden we door het schemerdonker van de avond naar het centrum van Timisoara gebracht naar ons hotel, waar direct al het gemak van de gekochte muntjes werd getest. We hoefden hier niet de Lei te gebruiken dus liep het van een leien dakje. We waren nu al meer dan 9 uur op reis en onze gasten uit het zuiden van de provincie dus al meer dan 11 uur. De koffers stonden al op de kamers en we konden inderdaad het eerste drankje nuttigen. Door Paul en Paul werden we snel naar de eetzaal gestuurd en werden we tafel voor tafel uitgenodigd aan het diner. We moesten zelf zorgen dat er iets op de borden kwam te liggen en dat was ook weer in orde. Nu nog een drankje en dat duurde iets langer dan gedacht, zodat iedereen na het diner nog met veel muntjes zat maar daar wist men later toch nog wel raad mee.

De eerste dag zat er bijna op, de sfeer zat er goed in en op naar dag twee.

WOENSDAG 19 AUGUSTUS 2015, DE 2E DAG
Koffie+ontbijt

Als je niet tijdig genoeg was opgestaan, was de koffie op en zij die na 9.30 uur kwamen vonden de hond in de pot. Het restaurant was duidelijk niet op zijn taak berekend, maar gaandeweg het verblijf werd het met de dag beter zodat uiteindelijk niemand iets tekort is gekomen. Het was smakelijk en de koffie, als je hem al te pakken kon krijgen, was goed. Na het ontbijt was er een stadswandeling georganiseerd; er werden teams samengesteld en met de kaart in de hand kwamen we al wandelend in verschillende delen van de stad en konden we ons een goed beeld vormen van Timisoara. Ook voor electriciens





Timisoara Roemenie De grote reis



Concert in de Opera van Timisoara in Roemenië, vrijdag 21 augustus 2015.

was er nog veel werk aan de winkel, er hingen nog steeds veel draadjes los. Via de wandeling door het stadspark kwamen we aan de Bega alwaar een leuk restaurant op ons wachtte en voor de inwendige mens was er weer een prima buffet, goed verzorgd en vooral lekker. Het systeem van de muntjes, eerder bedacht door het feestcomité, bewees zijn waarde en iedereen had vlotjes zijn natje en droogje. Hierna weer op stap en nu naar de Orthodoxe Dom met een mooie akoestiek en onder veel belangstelling hebben we hier een miniconcert gegeven waarbij de pastoor kwam kijken wie er toch in zijn kerk stonden te zingen. In deze dom met veel goud en zilver waren de

mooiste iconen van naïef tot modern te bewonderen. We kwamen ook in het museum van deze kerk waar een beheerder via een tolk bijzonder uitgebreide uitleg verschaftte over de vele verschillende soorten naties die in Timisoara samenleefden maar toch middels een schisma tussen het Byzantijnse en Roomse rijk in 1954 weer uit elkaar gingen en eigen wegen gingen bewandelen. Er volgde nog een uitgebreide beschrijving van het ontstaan en de bouw van de dom en het museum. Het was erg warm in de catacombe van het museum zodat velen onder ons toch snel de buitenlucht opzochten. Eenmaal buiten in de frisse lucht wenkte alweer een terras waar veel

Venlonaleden graag gebruik van maakten. We konden ons concentreren op de repetitie van 18.00 uur met het orkest en de solisten. Het bier was weer best en het weer goed, ook de stemming was prima. Terug in het hotel naar het diner, nog niet helemaal in orde, voor 3 tafels te weinig. Daar werd aan gewerkt, het zou toch wel in orde komen?? Kwam goed !!! Tijdens het avondeten werd de uitslag van de puzzeltocht bekend gemaakt en moest er een vers gecomponeerd liedje door elke deelnemende groep worden gepresenteerd. Doordat bijna elke groep was opgeroepen werd groep 8 overgeslagen en deze nam dan maar spontaan aan dat zij de 1e prijs hadden

gewonnen waarna bleek dat de groep met dames terecht gewonnen had. Deze groep werd door de spontaan en zeer deskundige jury uitgeroepen tot winnaar van deze knobel-wandeling. Op naar dag drie

DONDERDAG 20 AUGUSTUS, DE 3E DAG
De hele dag vrij tot 17 uur

Met 3 mensen naar het Museum ter gelegenheid van de Grote Revolutie in 1989 in Timisoara. Hier kwamen we al weer heel gauw diverse mensen van Venlona tegen, die hetzelfde idee





Timisoara Roemenie De grote reis

hadden. De beheerder vertelde dat het een particulier initiatief was om een stichting op te richten met het doel om de revolutie in 1989 te gedenken en er over te vertellen. Jammer dat het er zo armoedig bij staat en slecht gehuisvest is; het verdient een betere ruimte. Maar door gebrek aan geld is het niet anders. Een mooie expositie met een bijzondere realistische film over de 7e dag van de revolutie die eindigde met de terechtstelling van het echtpaar Ceaucescu op eerste kerstdag in 1989. Weer terug naar het hotel midden door de stad gelopen, die in een groot

renovatieproces zit en nog lang niet klaar is. Alles is opgebroken en vele gevels moeten nog worden gestuukadoord, enzovoort. Het zal nog wel even duren voordat hier alles in orde is. Aan het diner in het hotel: de soep was op. Doordat er te weinig budget is wordt de soep gerantsoeneerd en wenen we ons even terug in de voor ons niet voor te stellen tijd van vóór 1989 waarin hier alles op rantsoen was. Enfin, ook hier werd een oplossing gezocht en gevonden, de portemonnee werd getrokken en het budget werd bijgesteld; probleem opgelost.

Toen werd het even feest. De Koninklijke Zangvereniging Venlona bestond op deze dag precies 115 jaar en uitgerkend tijdens deze reis naar Timisoara was dat het geval. Er kwam een lekker glaasje Roemeense Sekt op tafel en er werd getoast en drie liederen werden gezongen om de feestvreugde te bevestigen. Hierna aan de feestelijk gedekte tafels, het eten was nu goed en voldoende, de oproep aan de keuken had zijn werk gedaan en de problemen waren opgelost. Jammer was toch wel, dat er geen vertegenwoordiger van de gemeente

Venlo aanwezig was om acte de présence te kunnen geven en om meer cachet te verlenen aan het bijzondere gebeuren van een koninklijke vertegenwoordiging uit de gemeente Venlo in Timisoara.

Na het diner was de generale repetitie. Als het naderende onweer de voorbode was van komend onheil stond ons nog iets te wachten. Het weer beloofde niet veel goeds en net voor de generale gutste het uit de Roemeense hemel en gingen de sluizen open. In

LEES VERDER OP PAGINA 10 ►►

In het zonnetje gezet

Frans Meewis

Zonder Frans zouden de reis en de operaconcerten onmogelijk zijn geweest. Je hebt immers mensen nodig die een deur kunnen openen die voor anderen gesloten blijft. En Frans is gebleken zo iemand te zijn. Door zijn regisseurswerk bij de opera in Timisoara heeft hij de mensen daar erg goed leren kennen, vandaar. Er is veel nagedacht over de beste manier om Frans, die ook de presentatie van de operaconcerten in Limburg voor zijn

rekening nam, te bedanken. Uiteindelijk heeft het bestuur besloten om hem een cheque te overhandigen voor de door hem opgerichte Stichting Bérenger, die als doel heeft om culturele initiatieven te ondersteunen in Oost-Europa, met name in Timisoara - Roemenië. Een stichting die net als Venlona de muziek een warm hart toedraagt. Frans werd er stil van toen hij op de zondagavond na het concert in de Maaspoort tijdens een slotbarbecue in de

Venlonazaal de cheque in ontvangst mocht nemen. Enige tijd later kregen we van Frans te horen waarvoor de bijdrage van Venlona ingezet gaat worden. Het comité Maria Radna is een onderdeel van de Stichting. Bérenger. Een specifiek doel is een bijdrage te leveren aan het reusachtige restauratieproject van de Basilica Maria Radna, een bedevaartsoord voor de H. Maria in Lipova. (Daar heeft Venlona de H. Mis opgeluisterd en een



mini-concert gegeven op de zondag). Het Comité Maria Radna werkt nauw samen met Pfarrer

Reinholz, pastoor van de Basiliek. In goed overleg heeft Frans besloten de bijdrage van Venlona te

besteden aan het vervullen van een grote wens van de pastoor: een piano voor het parochiehuis in aanbouw.

Nogmaals danken wij Frans Meewis voor zijn vele werk en inspanningen waardoor deze reis samen met reiscommissie, directie, koorleden en medereizigers mogelijk werd gemaakt en een grandioos succes werd.

Bestuur van de Koninklijke Zangvereniging Venlona





Timisoara Roemenie *De grote reis*



Onze gasten en zangers uit Zuid-Limburg.

de kelders van de opera stond het hemelwater 50 cm hoog, maar het maakt voor ons en het orkest niets uit. Wij repeteerden het concert helemaal door en de volgende dag zouden we de première beleven. Na de generale werd er een stevig potje bier gedronken; dit kwam ons wel even toe en gezongen werd er niet, omdat we onze stemmen moesten sparen voor vrijdag de 21e. Het werd evengoed wel een beetje later maar toen was het toch tijd om het korfje op te zoeken. Op naar de 21e.

VRIJDAG 21 AUGUSTUS, DE 4E DAG, **De dag van de uitvoering**

Na het ontbijt de repetitie. Stemmen testen, stemoefeningen doen, stemmenhoogte instellen en duidelijker articuleren, temporiseren, niet te snel, de onderlinge verschillen tussen bv. bariton en de bassen bijre-

gelen. De vasthoudendheid waarmee Wim Schepers een en ander corrigeert is fenomenaal. De stemvoering in de diverse koorpartijen moet in balans zijn omdat het orkest zich houdt aan het tempo en het koor wel eens een ander tempo wil aanhouden. Het kwam allemaal goed.

Het bijzondere aan deze dag was, dat er de hele dag door niemand ook maar één glas bier gedronken werd en we met z'n allen een enorme discipline opbrachten en dat dan ook niet deden. Later zou dat wel weer ingehaald worden, zoals we allemaal wel wisten. Voor het eten werd weer een Joods lied ten gehore gebracht en stelden we ons in op de uitvoering van vanavond. Het werd zoals verwacht een succes en een grote ovatie was ons deel en we konden meedelen in het applaus voor de grote opening van het concertseizoen. De heer Murgu (directeur van

de Opera) kon tevreden zijn en Frans Meewis heeft hem niets teveel verteld over Venlona en zijn kwaliteiten. Wim Schepers heeft met vaste hand de directie gevoerd over koor, orkest en solisten.

Na het fantastische concert volgde de uitnodiging van de heer Murgu aan Venlona om in de kelder van het operatheater aan de receptie deel te nemen met een buffet waarvan wij al dagen gedroomd hadden en nu stond het plotseling op tafels voor ons. Met de meest lekkere drankjes werd het een mooie afsluiting van deze bijzondere avond. Dank aan de organisator Frans Meewis, dirigent Wim Schepers, het orkest, de solisten en iedereen achter de schermen die aan dit succes hebben bijgedragen. Na de borrel en

het buffet zijn we natuurlijk even doorgegaan in het hotel en menigeen heeft daar bijna de zon weer zien opgaan.

ZATERDAG 22 AUGUSTUS, DE 5E DAG

Even uitrusten

De rondrit door Timisoara werd door iedereen gebruikt om eens even uit te rusten van de dag ervoor. Menigeen had nog kleine oogjes en deze dag leende zich er eens goed voor om het rustig aan te doen maar ja, wat gebeurde er? Juist: een brouwerij verscheen aan de horizon, iedereen kwam weer tot leven en een glas bier deed wonderen. Een lunch met borden vol met salades, tomaten, witte kool en de nodige grote schnitzels ter grote van

LEES VERDER OP PAGINA 12 ►►





Timisoara Roemenie *De grote reis*



een dakpan werd er met verve gepresenteerd. Ook was er natuurlijk weer het nodige gerstenat in grote pullen met handvaten en ja daar kunnen wij niets aan doen en als dat zo gepresenteerd wordt, moeten we die maar aan-nemen, terugsturen gaat immers niet. Ook zat er tussen ons een verdwaalde bedelaarster met veel kennis van Venlo en omgeving met specialiteit Blerick. Zij had veel succes met het ophalen van leefgeld en na enig spuurwerk door Frans Verkooijen bleek het om Netje Billekens te gaan. Zo werd Netje weer onmaskerd en zoals altijd had zij weer een act waarmee ze ons kon vermaken: dat lukt altijd wel. Kortom het was weer goed geregeld, veel dank hiervoor.

ZONDAG 23 AUGUSTUS, DE 6E DAG

H. Mis in Lipova

Alweer stapten we in de bussen en gingen we naar Lipova alwaar wij de

H. Mis gingen zingen in het bedevaartsoord bij Maria Radna. Het was een iets langere weg met veel valkuilen en zandhopen versierd die ons niet tegen hield en na veel stoppen en draaien zijn we er toch gekomen. In de kerk weer een mis met de voor ons bekende stukken maar voor de vele bezoekers een schitterende ervaring om weer eens een koor aan het werk te zien in hun mooie bedevaartkerk. Koren zijn er bijna niet meer in Roemenië doordat er door de vorige regimes geen aandacht aan werd geschonken en het zelfs tijden lang verboden werd om een koor op te richten. Maar dat terzijde, terwijl de H.Mis werd opgedragen en de hond van de pastoor even kwam kijken wat er allemaal aan de hand was hebben wij ons concert kunnen volbrengen en de vele bezoekers waren dolenthousiast over het geboden werk en beloonden ons met een enorm applaus. Hierna moesten

we met de pastoor mee naar zijn pastorie waar we werden verrast op een plaatselijk gestookt borreltje, een soort schnaps, het was een sterk drankje dat niet door iedereen werd genuttigd maar goed, het was met alle vriendschap aangeboden door de pastoor. Terug naar het hotel gingen we onderweg naar een wegrestaurant voor de lunch. Hier wisten ze wel hoe men gasten moest verzorgen, menig restaurant in onze eigen regio kan hier een voorbeeld nemen aan de organisatie, de kwaliteit, de verzorging en ook de service, het was top.

MAANDAG 24 AUGUSTUS, DE 7E DAG

Naar brouwerij

Na een morgen freewheelen vertrokken we weer eens naar een brouwerij. We waren er al een tijd niet meer geweest en het werd hoog tijd voor een drankje en zo, ook een beetje eten kon geen kwaad zo net na de middag-tijd. Dus maar weer de bus in en een half uurtje later waren we er weer, de broodmandjes stonden al klaar. Iedereen zocht een gezellig plaatsje

met een goed uitzicht op het hele gebeuren. We bestelden weer met de munten en dus ging het snel. Het bier is er al als ook de bediening komt met steigerplanken vol belegd met vlees en groenten. Teveel om op te noemen. Er ging ook veel vlees terug naar de keuken want om 's middags zo zwaar te tafelen waren wij niet meer gewend. Tenslotte zijn veel mensen terug gelopen naar het hotel omdat een wandeling wel goed deed na het eten. Hierna weer het avondeten en iedereen ging op eigen gelegenheid of samen met een stel de stad nog eens in om de laatste lei's op te maken. Dat lukte dus wel en we kwamen deze avond ook weer goed door zodat we netjes op tijd weer in het hotel aankwamen om de nacht door te brengen.

DINSDAG 25 AUG., DE 8E EN LAATSTE DAG

De dag van de terugreis

Koffers verzamelen en ja weer een nieuw avontuur. Nu moesten ze op bloemenkarren, weer door Huub Leurs

LEES VERDER OP PAGINA 14 ➡

DO RE MI FA SOL LA

ZIEN OP Z'N MOOIST

KLAASSTRAAT 19 | 5911 JN VENLO | 077-3541563





Timisoara Roemenie *De grote reis*

geregeld en op de vrachtauto, door Karel Hermans geregeld en met hulp van onder andere Koos Timp en vele verschillende leveranciers van koffers werden de karren beladen en weer in de vrachtauto gezet, weer een hele reis tegemoet. We zouden ze ongeveer een week niet meer zien, het moest wel goed gebeuren.

Hierna weer de bussen in en na op het vliegveld een miniconcertje te hebben verzorgd zijn we ook hier weer vlotjes in kunnen stappen in de Airbus van Wizz-Air en konden we snel vertrekken naar Dortmund waar ons nog een grote culinaire verrassing stond te wachten. Aldaar aan gekomen na een vlotte busreis, konden we verwachtingsvol aanschuiven aan lange

tafels en werden weer diverse mensen met vele dankwoorden toegesproken en werd zomaar even Sjef Schlooz erelid van onze vereniging omdat hij al 25 jaar met onze reizen meegaat als medisch adviseur en toeverlaat. Hij heeft het verdiend! Sjef, bedankt voor jouw belangeloze inzet. Ondertussen was het buffet geopend. Dit stond achter een schuifwand waar een keur van etenswaren was opgesteld dat zich kon meten met de beste buffetten ooit genuttigd door de leden van Venlona. Een compliment voor de leden van de reiscommissie die dit voor ons hadden uitgezocht. Speciaal een woord van dank aan o.a. Jeu Vaes en de andere reisgenoten die momenteel een minder prettige periode meemaken maar deze reis toch



Het team van Stadsomroep Venlo dat aanwezig was tijdens onze concertreis naar Timisoara. V.l.n.r.: Laurens-Jan Pubben, Pim Crins en Robert Bouten.

Documentaire over Venlona

Op woensdag 16 december zal om 20:00 uur de VOORVERTONING IN DE VENLONAZAAL plaatsvinden van de documentaire die Omroep Venlo gemaakt heeft van ons "Roemenië-avontuur"!

Wij nodigen bij deze ALLE REISDEELNEMERS uit om aan deze REÛNIE deel te nemen!!

De PREMIERE op TV zal plaatsvinden op eerste kerstdag om 13:00 uur!!
De herhaling vindt dan plaats op zaterdag 2 januari 2016!!

nog graag aan hun herinneringen wilden toevoegen voor de manier waarop zij zich een meer dan volwaardig Venlonalid voelden. Een perfecte afsluiting van de reis die een van de hoogtepunten is geworden in de rijke historie van de Koninklijke Zangvereniging Venlona.

Een woord van dank aan de gastzangers met hun partners voor hun inzet

en aanpassingsvermogen die met en tussen de vele venlona-leden in toch ook nog hun eigen weg konden gaan en er zeker bij zijn gaan horen.

Bestuur, directie, leden, reiscommissie, partners, gasten, etc. Iedereen bedankt voor de manier waarop jullie allemaal hebben bijgedragen aan het succes van deze reis.

Thijs Driessen.



SLAGERIJ Schreinemachers

Voor natuurzuiver vlees van gegarandeerde herkomst



Gasthuisstraat 3 Venlo
077 - 3513239
info@partnerinfood.nl

www.partnerinfood.nl





De Roemene kómme

Vrièdaag 11 september waas de groeëte daag. 't Orkes van de Staatsopera van Timisoara stónd al um twieë oor veur de deur van Venlona. Zeej hadde twintig oor in de bus gezaete.

Umdet Matthijs nog same met Bianca aan de aafwas stónd, kóste de strièkers en blaozers neet binne. Genne noeëd, Paul Janssen vóng eur op en brach eur naor Wilhelmina um in te sjekke. Óndertösse ware de soliste ouk binne kómme vlege en meus Matthijs de tent waal aoep goeëje. Bianca belde Wim van de Straol en same ginge ze kaoke. Rónd half zeve waas d'n bik klaor en kwaam Paul te voot met 't orkes naor Venlona. Ik heb nog noeëts zó'n oëtgehungerd orkes gezeen. D'r woort op zien Russisch gezaete. De telders woorte vol gelaaje en waat me neet opkós leet me staon. Ik zoot met de chauffeurs boëte op 't terras en vroeg welke taal ze sprooke. Eine zag: "Ich bieske italiano". De innigste wäörd die ik in 't Itljaans kin, zien "traditor" en "morrá". Dit letste beteikent zoeëiets as "val kepot", dus veur 'n bietje beschaafde kónversasie schuut det neet op. Ik dach detse 't wäördje "beer" waal kóste en vroeg of ze beer woele. Ze knikte hiel hard en ik brach eur idder 'n pilske. Det hoofde ze neet, want ze bedoelde eigelik kóffie. Óndertösse kwaam Pauline, ein van de maedjes die altièd helpe, beej mich klage det de Roemene zoeë vrech ware beej 't bestelle van drank. Ik zag taeg um, det

die minse halve liters beer gewind ware en dachte beej 't zeen van zó'n kleine glaze det ze beej de puuët genaome woorte. Wie dae chauffeur aan mien taofel ouk nog begós te zanikke det de pilskes waal erg klein ware, woort ik gans gek. Ik zag taeg um det hae ouk 'ne halve liter kós bestelle. Hae zei taeg Bianca: "Halbe liter". Wie Bianca um dae pils brach woel hae betale met ein muntje. "Nae, nae"; zag Bianca "dreej muntjes". De Roemeen had avel maar twieë munte, dus meuste weej d'r eine beejlape.

De strièkers (behalve de kónzertmeister) en blaozers ginge truuk naor 't hotel en ouk de soliste ware keikepot. De bariton dae lösde nog waal wat en ouk Christian woel nog waal efkes doorzakke. Same met Paul J. en Paul B. ginge we naor "De Klep". Bies twelf oor hebbe we mekaar wat wiès zitte te make en nao mekaar gekós te hebbe ging idderein naor hoes.

Zaoterdaag 12 september kwame de Venlonaleje um half elf beej Leurs beejin en vertrokke met de bus naor 't zuuje. De soliste ginge met Paul en Karel in eur luxe limoesines naor Haerle. Verschil mó't d'r zien. Óndergeteikende moch de bus met 't orkes begeleije naor Parkstad. Ik gaef 't óch te doon. Dae met "t bieske Italiano" zoot naeve mich. Ik perbeerde de chauffeur de waeg door de stad te wièze met gebaretaal. Op de rotonde op 't Keuneginneplein woort 'n bestelbuske beejnao de struuk ingereje, maar veur de res kwame we rejelik intak beej 't



theater in Haerle aan. De Venlonaleje ware al lang dao en hadde same met de andere koeëre al good geoeffend in 't op- en aafgaon van de buun. 't Waas en bleef 'ne puinhoup.

Naodet 't orkesgedeilte opgebouwd waas, ginge we rippetere. Det ging "wie am Schnürchen" zoeëas Paul J. altièd zaet. Ein veurval wil ik óch avel neet ónthalde. Op 'n gegaeve ougeblik brook ózze direktEUR Wim ekspres zien dirigeerstekske. Hae woort aaf en toe door emus van Venlona "de stekkezweier van Venlona" geneump. Zoeë, van dae beejnaam waas hae noow ouk aaf. Al gauw kóste weej waat gaon aete. Allein aete, want de bar bleef lang geslaote. "Verrek waar zien de blome?", zag de veurzitter. "Die staon nog in Venlo beej Leurs", zag ein ander bestuurslid. Me zuùt,

eueval mó't aan gedach waere, maar oëtintelik is nog gauw emus ein paar buuskes blome gaon plökke, zoeëdet alles nog good kwaam. Met ings in 't hert keke we de zaal vol, want me zag det d'r neet erg vuul kaarte verkoch ware. Um ach oor lepe weej de buun op en zote d'r toch nog hiel waat minse in de zaal. Umdet ze in Haerle te weinig steul hadde, meuste we bliëve staon. 't Kónzert verleep geweldig. Heej en dao ware nog wat kleine óneffeheje. Nicoleta is waat klein, maar det is nog gen raeje um te lieëg in te zette. En achter mich stónde 'n paar zengers entoerias te laat en te vruug in te zette. Eine spelde 't zelfs klaor um as "Samezwaerder" hiel hard de verkiërde teks te zinge.





Tebbenkiës, 6 daag per waek op ut Nolusplein

DRUKKERIJ KNOOPS
Winkelveldstraat 27-Venlo
077 351 61 16
info@drukkerijknoops.nl
www.drukkerijknoops.nl

TANTE BET
Tot ziens beej
Piet Dings
Cafe Tante Bet
Parade 17, 5911 CA Venlo
Tel. 077 - 8518733 • Mob. 06 - 48273114
E-mail pietdings55@gmail.com

**FITNESS ONDER
BEGELEIDING VAN EEN
FYSIOTHERAPEUT**



**GROENVELD
Fysio Fit**

Beter in beweging

YVES MEEWIS PRINSENSTRAAT 12
5913 ST VENLO, TEL. (077) 351 38 64

van enckevort
groothandel in bouwverstand

bezoekadres Horsterweg 31, 5928 NB Venlo website www.enckevort.com

VERVOLG

De Roemene kómme

Dan mósse toch waal vas in dien schoon staon um neet 't verkiërde paad op te gaon. Maar neet nãöle, 'n ovasioneel applaus woort ós deil. De minse in de zaal hadde genaote.

Euver de naozit kin ik neet vuul vertelle. Waorum neet? Umdet die veur mich in 't water veel. De aafspraak waas det alle busse um twelf oor naor Venlo zoele gaon. Wie ik nao 't kónzert boète kwaam, zoot 't orkes al in de bus. "Die mótte nog lang in de bus zitte," zag ik taeg Murgu ziene assistent. "Nae, nae", zag dae op zien Ingels, "weej vertrekke euver tièn minute, 't orkes is meug". Dao ging miene "naozit"! Det woort dus 'ne naozit thoès op de bank. Jaloers keek ik door de rame de foyer van 't Parkstadtheater

in, waar de zengers van Venlona lekker aan de bar stónde te heise en te zinge. In duuèdse stilte, met allein 't gesnörk van 't orkes op de achtergrónd, reje we naor Venlo truuk. Um twelf oor ware we beej Wilhelmina. Ik zag taeg de chauffeurs detse nog 'n oor meuste wachte bies ze de bus beej Leurs neer kóste zette. Paul B. had namelik de sleutel van de paort en dae zoel pas um ein oor kómme. Um 'n lank verhaol kort te make: um ein oor woort de bus beej Leurs geparkeerd en de paort woort geslaote. Opens woort d'r aan de andere kant van de paort getoèt. Ze hadde de pliessie op 't terrein van Leurs opgeslaote. Ik zoot toen nog altièd thoès nao te zitte.

LEES VERDER OP PAGINA 20 ►►

Lieve Venlona familie,

Heel graag wil ik mijn dank uitbrengen aan de organisatie en de hele Venlona familie die het mogelijk hebben gemaakt dat dit een reis is geweest die Jeu nooit meer zal vergeten. Overal werd een helpende hand geboden, FANTASTIES, (dit was voor Jeu afkicken want zoveel aandacht krijgt hij thuis niet).

Ook namens Jeu hartelijk dank.
Ans





De Roemene kómme

Zónondag 13 september waas veur ós eígelik de groeëte daag. 'ne Thoëswedstriëd in 'n oëtverkochte Maaspaort. Umdet 't op zaoterdaagaovend toch nog laat waas gewaore, kós idderein zich lekker oëtslaope. Um ein oor woorte we in de Maaspaort verwach.

Achter de buun waas 'n bar ingerich waar we allein maar kóffie koste kriëge. 't Gaat van de orkesbak waas waal erg deep. Weej kóste de dirigent waal zien zweie, maar hae kós lang neet idderein zeen. Dus woort 't orkes op de buun gezatte. Sómmige orkesleje hadde eur trainingspak en gimschoon aan, umdet zeej in dae orkesbak toch neet gezeen woorte. Zeej meuste truuk naor 't hotel um zich um te kleie.

De gaskoëre kwame binne en meuste eur bagage kwiët. Ónder de Maaspaort is 't 'n doolhof van gengskes, trepkas en kaemerkes. Weej zien d'r aan gewind met sómmige minse de waeg kwiët zien, maar det dreej koeëre de waeg kwiët zien, is ouk veur ós nie. Oët alle hukskes en gater meuste we de minse wegplökke um nog op tiëd veur de generale rippetisie te zien. En goddank mochte we zitte. De Maaspaort had waal genóg steul. Nao 'n korte rippetisie ginge de gaskoëre naor zaal Venlona um te aete. Waat 'n verschil met vriëdaag toen 't orkes oot. Bescheide telders en tevreje met 'n klein pilske.

Um veer oor begós 't kónsert. De Maaspaort waas ram oëtverkoed. 't Orkes speulde prachtig, de soliste zóng

de minse de traone euver de wange en 't groeët koeër zóng zoeë meugelik nog baeter dan in Haerle. De meiste bewóndering ging aevel oët naor ózze dirigent. Hae had 't orkes, soliste en koeër gans in de hand (dus zónder stekske). Veurwaar, 'n geweldige prestasie. Beej de pauze kreges we al ein staonde ovasie en kreeg Wim blome van de plaatsvervangende ambasadrice. Sómmige minse meinde det 't kónsert aafgeloupe waas en ginge naor hoes. 'n Jammerlikke vergissing van eur, want nao de pauze ging 't spektakel vaerder. 'n Kónsert det Venlona, zoeëlang as ik d'r beej bin, nog noeëts haet gegaeve. Aan alles kump 'n ind, ouk aan dit meziëkevenement. Nao vuul gekós en geknoevel, nao vuul blome (dit kier waal geleverd door Leurs), ginge we nog efkes "abschalten" aan de bar. We nome aafscheid van ós gaste van de andere koeëre en wie idderein weer oët de kelders van de Maaspaort de waeg naor baove gevónde had, vertrokke de busse naor 't Zuuje.

Um ach oor waas d'r beej Venlona 'ne barbecue. Soliste, orkesleje en minse van Venlona (manne en vrouwe) mochte kómme aete. Beej 't Gaasplein kósse de barbecue al ruúke. Matthijs stónd op de stoep veur Venlona worste, frikkandelle, kiep, en nog vuul miër te braoje. De Roemeense gaste mochte 't iërs aete gaon haole. Wie die gewaes ware, lepe weej met ings en beve de Parkzaal in, um te kiëke of d'r veur ós nog waal waat euver waas. Det veel hendig mei. Umdet hae wis



det die Roemene gooje aeters ware had Matthijs hónderd hamburgers ekstra baove 't veur gehange. Met de boëk good gevöld ginge we ens lekker achtereuver zitte um te luustere naor de veurzitter, dae beejnao idderein in 't zunke zat. Veur al P. en P. woorte gelauwerd en terech. Tössedoor ging Jack Goumans nog ens efkes rónnd met de kollektezak um muntjes op te haole veur de orkesleje. Nou, wie die de muntjes kreges zatte ze 't op 'n buize. Halve liters woorte naor binne geschödasof 't niks waas. D'r woort dansmeziëk gespeuld en de taofels ginge aan de kant. En me wit, as Venlonaleje gaon danse, dan is d'r gen halde miër aan. De striëksters woorte de vloer op gesleip en de blaazers ginge ós vrouwe verleije um te danse. Kortum, 't orkes danste. Teminste de perbeerde ze. Op 'n gegaeve ogeblik woort 't ech 'ne puinhoup. Karel W. danste en zóng 'n duet met Nicoleta en hae zoot daorbeej neet met de kop in de partituur, det kin ik óch verzekere. Ik zoog de tenor lyrisch veurbéej kómme en zelfs Dan de bariton waogde zich aan

ein koiboidenske en reep "Hello", wie hae veurbéej kwaam. Kortum, 't woort tiëd det we naor hoes ginge. Gelökkig ware de muntjes van 't orkes op en had Christian miër oug veur 'ne blónde Gouverneur dan veur de blónde maedjes van Venlona. Nicoleta kwaam nog efkes beej ós buuërte, zoeëdet ózze aovend ouk good waas en nao Wim nog bedank te hebbe veur zien waanzinnige prestasie ginge we slaope.

Op maondaag woort ik met 'n gelökkig geveul wakker. Aevel 'ne Pruús zoel zegge det hae 'ne "Holzkopf" had. 's Middaags kwaam ik toevallig beej Wilhelmina veurbéej. Daor kwaam net 'n duf gezelschap naor boëte. Ik stapte oët miene auto en veurdet ik 't wis woort ik gekós door 'ne gas manne en vrouwe. Gelökkig bleve Paul B. en Paul J. 'n bietje achteraaft. Zeej hadde eur energie nuuëdig um de soliste naor Eindhove te bringe. 't Waas aaf. 't Waas klasse. Dit make we noeëts miër mei. Idderein bedank.

Frans.





De Galaconcerten in Heerlen en Venlo

Na de grandioze reis en de 3 concerten in Roemenie, die met enorm succes zijn uitgevoerd, was het spannend om te zien hoe de twee geplande concerten op 12 en 13 september in het Parkstadtheater van Heerlen en De Maaspoot in Venlo zouden gaan verlopen.

Op 12 september s'morgens om 9.30 uur verzamelden wij ons weer bij Tuincentrum Leurs aan de Straelseweg in Venlo om tijdig te kunnen vertrekken naar Heerlen. Het Parkstadtheater

stond ons al op te wachten. Na een voorspoedige reis zijn we heelhuids aangekomen en konden we snel aan de slag voor een eerste repetitie met de 3 andere koren en met het orkest van de opera uit Timisoara. Iedereen is zeer ontspannen en de repetitie verloopt voorspoedig zodat we snel klaar zijn en we aan de koffie kunnen. Hierna is het wachten en maar wachten. Niets waar je zo moe van wordt dan van wachten, waarop weet eigenlijk niemand, enfin dat moet dan maar want voor de goede zaak is niets teveel.

Tegen de avond volgt er een smakelijk



Concert in Heerlen.



Concert in Venlo.

buffet en de spanning wordt stukje voor stukje opgevoerd. De dirigent loopt heen en weer en zet iedereen op de juiste plaats, ook het orkest en de solisten concentreren zich tot het uiterste, we stellen ons op en wachten. Dan is de vraag of de zaal wel vol zal lopen nu even actueel en doordat er een misverstand heerste bij het Parkstadtheater is een serie kaarten, goed voor plaatsen op de betere rijen, blijven liggen en te lang vast gehouden en niet verkocht.

Men heeft alsnog geprobeerd om dit te herstellen en deels is het gelukt om de kaarten verkocht te krijgen; de zaal is redelijk goed bezet en we kunnen beginnen aan het 1e concert op Nederlandse bodem.

Het concert begint met de ouverture en doordat Frans Meewis de avond op een zeer onderhoudende manier aan elkaar praat hebben we geen papieren programma nodig. De stukken muziek

dwarrelen als blaadjes die van een boom vallen over de mensen heen en de ene aria na de andere uit diverse opera's worden over de toehoorders uitgestrooid.

Kortom, deze avond in Heerlen was er al een om in te lijsten en konden we bijschrijven in de lijst van zeer bijzondere concerten, uitgevoerd door de Koninklijke Zangvereniging Venlona en nog drie koren onder leiding van onze dirigent Wim Schepers.

Op naar het tweede geplande concert, nu in de Maaspoot in Venlo. Hoewel het bestuur en ook de leden zich zorgen maakten over de vraag of we wel alle kaarten verkocht zouden krijgen oversteeg op het laatst de vraag het aanbod en moesten er nog veel mensen teleurgesteld worden omdat ze geen kaartje meer konden krijgen.



Venloos Tandtechnisch Laboratorium



**Problemen met uw prothese?
Of wilt u een nieuwe prothese?**

Voor al uw tandtechnisch werk
U kunt rechtstreeks contact met
ons opnemen.

Declarantenweg 29
5915 PH VENLO
Tel: 077-3219700
www.vtlbv.nl

KEFEE POLLUX

Parade 68, 5911 CE Venlo



www.kefeepollux.nl



LUCKER

WIJN EN SPIJS ADVIES BV



Arnoldus Janssenstraat 31 • 5935 BR Steijl
Telefoon: 077- 373 13 94 • Mobiel: 06- 21 84 38 15
www.lucker.nu • E-mail: lucker@plex.nl

Voor al uw vragen kunt
u ons gerust bellen of
mailen. Wij bellen zeker
snel terug en in een goed
gesprek bespreken we al
uw wensen.



alles op het gebied van grafmonumenten
reeds 90 jaar ervaring
grafmonumenten uit voorraad leverbaar
onderhoud en herstel van bestaande graven
zandstraat 71, 5913 tg venlo, telefoon 077-3543500*

VERVOLG

De Galaconcerten in Heerlen en Venlo

Galaconcerten



Concert in Venlo.

De grote zaal was vol en dat hebben
we al lang niet meer meegemaakt.

In de Maaspoort werd het een waar
Gala, een jubileumjaar waardig, uiter-
aard met hetzelfde programma als in
Heerlen. Ook voor de toeschouwers
een machtig plaatje met circa 200
zangers op het grote podium met een
volwaardig symfonieorkest ervoor met
weer de sympathieke solisten erbij en
een gedreven en bevlogen dirigent die
iedereen naar grote hoogte dreef om
het beste uit zichzelf te halen.
Frans Meewis bespeelde op zijn eigen
charmante manier de zaal en wist ie-
dereen te boeien met de verhalen over
de opzet van deze concerten en kon
de medewerkers allemaal eens in het
zonnetje zetten met als sluitstuk een
ovatie van het publiek dat nog lang
bleef nagalmen.

Hierna was het feest, eerst nog een
uurtje in de Maaspoort met onze
gewaardeerde gasten, de promin-
ten, de vele toeschouwers die graag

nog even bleven napraten en met
ons samen wilden nagenieten van
deze mooie middag. Hierna naar de
Venlonazaal waar een feestavond ons
wachtte en waar we samen met de
artiesten, het orkest en de Venlona
koorleden met hun partners hebben
gedanst, gefeest en nagenoten na de
vele inspanningen die we met z'n allen
hebben gedaan om hier een succes
van te maken.

Het bestuur hoopt dat Venlona hier de
revenue van zal plukken en stelt alles
in het werk om dit succes te verzilveren
natuurlijk samen met Wim Schepers
en dat kan natuurlijk niet zonder onze
zangers die hiervoor heel veel vrije tijd
hebben moeten inzetten.

Het bestuur dankt iedereen die op een
of andere manier heeft meegewerkt
aan dit grote succes.

Tot een volgende keer.

Th. Driessen.

NOV. 2015



Venlona
Nieuws



Trossen los

Mannendag

Wie had dat kunnen bevroeden dat de wijziging binnen de feestcommissie meteen heel andere mogelijkheden te weeg zou brengen.

We zijn, in de 23 jaar van het bestaan van de mannendag, al bijna overal geweest. Van 'n wasserij in Gemert en het Atom-Forschungs-Institut in Jülich, tot de NS Werkplaats in Blerick. Wat was er nog te verkennen? Frank wist wel iets. Het lag natuurlijk in de lijn van zijn werk, Veerman in Kessel (of Beesel?) en dus affiniteit met het water en met de Maas in het bijzonder. Wat ligt er dan nog meer voor de hand dan een boottocht op "ôs Moeder Maas."

En alsof het zo zou moeten zijn, een boottocht naar Kessel met een bezichtiging van de pas een week geopende kasteelruïne "De Keverberg", zou wel erg goed uitkomen. En het kwam goed uit. Maar hoe komen we daar? Frank heeft zijn kontakten in de nautische wereld en een rederij was dus snel gevonden.

M.S. "De Maashopper" uit Belfeld. Een catamaran van de betere klasse. Groot, en voorzien van alle gemakken en comfort. Zelfs de traditionele karboët met kroët werd door de vriendelijke bemanning op een voortreffelijke wijze klaargemaakt. Toen we dan ook druppelsgewijze aan boord gingen van de Maashopper kwam de bekende baklucht vanuit de kombuis ons al tegemoet op de lage loswal. De hydraulische valreep was al uit en



binnen korte tijd kozen we het zeegat. Iedereen had aangemonsterd en de valreep werd opgehaald. Gelukkig was er bij het embarkeren niemand tussen wal en schip geraakt. Stel je voor. De weergoden, onder leiding van Neptunus, waren ons goed gezind en onder een strak blauwe hemel en lichte bries voer de boot zuidwaarts, richting stuw. Bert en Sjaak waren druk met verkoop fiches en uitreiking van de liederenbundel. Een gloednieuw boekje dat ons zou moeten ondersteunen tijdens de aubades en liederen die we van plan waren te gaan brengen en zingen. De keuze van het repertoire werd, met terugwerkende kracht, door de muziekcommissie goed bevonden. Daar twijfelde ook niemand aan. Maar goed dat we mensen in ons koor hebben die ons kunnen begeleiden. Jan kon met zijn accordeon met ons alle kanten op. Tja, we zijn geen shanty koor en dus zingen we wat we wel kunnen en dat is heel wat. Niet slecht zei de specht. Op het promenadedek in de zon of op het achterdek, ook in de zon maar dan



in de luwte. Wat is er nog mooier dan varen op de Maas in de zon en onder het genot van een kop koffie en hete balkenbrij met stroop.

Probeer zoiets

maar eens voor elkaar te krijgen, maar de feestcommissie is het toch gelukt, wederom zou je kunnen zeggen. En toen we de sluis gepasseerd waren ontwaarden we aan stuurboordwal wel duizend rotganzen die de wei van de boer kort hielden, vandaar hun naam.

De Maashopper leverde ons ter plaatse af, zij kan overal aanleggen met een draaibare valreep en verzinkbare dukdallen. Wel zo praktisch. De vier strepen kapitein toonde zijn kwaliteiten en zonder gebruik te maken van een loods lagen we voor de rede van

Kessel. Het sloeg tien glazen en na het debarkeren verdween de volledige equipage naar de ruïne met achterlating van een klein wacht detachement. Die hielden zich bezig met schoon schip maken, het opruimen van de koffiekoppen en borden. Want 58 schepelingen laten evenzoveel commaliwant achter. Tjonge, wat een gebouw die ruïne. Zeker de moeite van een bezoek waard en ook daar was de koffie lekker. Maar zoals met veel dingen, ook aan dit bezoek kwam een eind en verlangend naar een oorlam gingen we weer de valreep op om de reis voort te zetten. De kapitein had al een zonnetje geschoten waarmee de koers al bepaald was. De voorstevens klieven door het maaswater richting stuw en sluis. We kozen voor het laatste, iets minder spectaculair maar wel zo veilig. Op het achterdek, in de luwte, werd menig strootje gerookt maar niet toen de bemanning van m.s. "De Maashopper" ons op een kop soep en broodje knak trakteerde. En was het Jupiler of Hertog Jan?, maakt niet uit, ze waren in ieder geval royaal en lekker en Jan wees ons de weg op zijn accordeon. Op de terugvaart hadden we het ziekenhuis aan stuurboord en uitbundig zwaaiend bracht de bemanning een hoezee aan Jan Vermazeren die post had gevat aan het raam van zijn kamer aldaar. En weer onder de spoor- en stadsbrug door, maar nu op noordelijke koers, meerden we af aan de lage loswal en konden we aan onze andere afspraken nakomen.





Afgemeerd Mannendag

Nadat we waren afgemeerd en iedereen weer met zijn voeten op vaste grond stond, togen we richting binnenstad, waar we de verdere mannendag zouden doorbrengen.

Als eerste streken we neer op de parade bij Café Tante Bet. Hier werden we zeer hartelijk ontvangen en ook door het prachtige weer voelden we ons meteen thuis. De nodige pilsjes werden gedronken en menige voorbijganger werd getraakteerd op verschillende liederen uit onze splinternieuwe bundel.

Na ongeveer twee uurtjes in een gezellige en gemoedelijke sfeer en nadat Joep Jansma een tweede aubade in ontvangst had genomen, trokken we verder naar café Pollux, waar de kastelein ook weer flink de handen uit de mouwen moest steken!

Hier bereikte het gezang weer een waarlijk hoogtepunt. Op het terras en vanuit de kroeg werden de voorbijgangers weer flink toegezongen! Menig- een bleef verbaasd staan kijken.

Vervolgens vertrokken we naar café De Klep, waar we ons een klein uurtje koesterden in de schaarse zonnestraaltjes. Door een communicatiestoornis was ons verblijf hier aan de korte kant. Dit moeten we voor de goed orde misschien nog maar eens over doen! Tenslotte belandden we bij hotel Wilhelmina, waar het terras aan de



rotonde al snel werd gevuld. Ook hier ontstond weer een gezellige sfeer, maar dat is Venlona wel toevertrouwd.

Na ongeveer een uurtje werd iedereen naar binnen gesommeerd met de mededeling dat het buffet klaarstond. Dat zag er weer fantastisch uit! Drank maakt hongerig zeggen ze en dat bleek nu zeker waar te zijn. Cocky Ooms had goed zijn best ge-

daan! Iedereen kon zich tegoed doen aan heerlijke zuurkool met spekjes en prachtige braadworsten met een overheerlijk sausje!

Al met al was het een zeer geslaagde mannendag die op een geweldige manier was georganiseerd, waarvoor dank aan de feestcommissie!

Voor de onderlinge verstandhouding

en de sfeer zijn dit soort evenementen van onschatbare waarde voor onze vereniging! Uiteraard zijn er, zoals binnen iedere vereniging, meningsverschillen, maar tijdens deze supergezellige momenten komen mensen vaak weer dichter bij elkaar en zo hoort het ook te zijn!

John Klaassens (1e deel)
en Guus Haeijen (2e deel)





”Vrienden van Venlona,
ondersteuners van goede ideeën”

- adams mens fashion venlo
- bartels beheer venlo
- de heer j. van beek venlo
- de heer f. bouwens venlo
- de heer j. cabooter venlo
- de heer m. canjels belfeld
- colbers beheer tegelen
- dagblad de limburgse venlo
- flynth adviseurs en accountants venlo
- mevr. van enkevort-beurskens venlo/blerick
- pedicure ine frencken-op de laak venlo
- de heer j. van den ham baarlo
- hela-thissen venlo
- de heer k. hermans venlo
- kellpla venlo
- de kievit verhuizingen venlo
- leurs tuincentrum venlo
- foto kino linders venlo
- rabobank venlo
- schoonmaakbedrijf van der meulen venlo
- peters-cabooter herenkleding venlo-blerick
- scelta mushrooms venlo
- jos van rensen interieur, advies en meer venlo
- de heer j. schlooz venlo
- de heer j. stevens steyl
- schobbers zaden venlo
- seacon logistics venlo
- seuren drogisterij-parfumerie venlo
- unica installatietechniek venlo
- abs vdl kusters / vdl bus venlo
- vetebe b.v. venlo
- wash drive in horsterweg venlo-blerick

Jubilaris

Ereleden

NOV. 2015



Venlona
Nieuws

Tijdens de Caeciliaviering op zondag 8 november werd onze 1e Tenor Thijs Driessen gehuldigd voor het feit dat hij 50 jaar verbonden is aan onze vereniging!!



16 december 1965 is de officiële datum van toetreding. Thijs heeft in de loop der jaren heel veel taken op zich genomen en mag met recht een zéér actief lid van onze vereniging genoemd worden! In het verleden was hij actief als: Partijcommissaris, feestcommissielid, lid commissie vernieuwen en verjongen. Op dit moment: eindredactie van het Venlonanieuws, promotor en organisator van diverse acties en last but not least: Vanaf maart 2011 vervult Thijs al de functie van Vice-voorzitter!! Dhr. Wim Wittenbernds, overhandigde Thijs namens de KNZV de regalia en bijbehorende oorkonde.

Tevens werd hij door de preses Dhr. Karel van Keeken benoemd tot erelid van onze vereniging!

Erelid Sjef Schlooz

Op de laatste dag van onze concertreis naar Timisoara is dokter Sjef Schlooz tijdens het afscheidsdiner in de DAB-brouwerij in Dortmund geïnstalleerd als erelid van onze vereniging. Dit vanwege het feit dat Sjef al meer dan 25 jaar zorg draagt voor de medische begeleiding tijdens onze concertreizen. Vanaf 1986 heeft Sjef dus al veertien keer ons koor op voortreffelijke wijze bijgestaan. Zijn zorg en deskundigheid worden alom op prijs gesteld.

Sjef, nogmaals van harte gefeliciteerd met je benoeming!!





Keulsepoort 14 Venlo
tel. 077 351 54 54

2 locaties dezelfde gastvrijheid!



LAMBERTS
ELEKTROTECHNIEK

Licht-, kracht- en noodverlichtingsinstallaties
Schakel- en verdeelinrichtingen
Besturings- en geluidstechniek
Data- en telekomnetwerken
Inbraakbeveiliging

Venlo NL T +31(0) 77 - 352 86 46
www.lamberts-elektrotechniek.nl



MUNCKHOF

www.munckhof.nl
T: 077-3978888



BERNANS MEUBELMAKER

Aandacht voor uw meubels en interieur



Allerlei meubels op bestelling gemaakt - Meubelreparatie - Interieurreparaties

Ferdinand Bolstraat 1, 5914 XN Venlo, T 077 3512660, M 0617763661
dagnis.bernans@gmail.com, www.bernansmeubelmaker.com

De Heerenkamer

"de kapper voor kleine en grote heeren"

Alberdingk Thijmstraat 31, Blerick, 077-3230920
www.deheerenkamer.com

Nieuwjaarsconcert 31e

Onder leiding van Dirigent Wim Schepers van Venlona en Kris Roemers van Harmonie St. Caecilia Blerick, luiden de Harmonie en Venlona traditioneel het nieuwe jaar in.

Inmiddels wordt dit al weer voor de 31e keer opgevoerd op 5 en 6 januari 2016 in de maaspoort te Venlo.

Er zal ook deze keer weer een aansprekend en gevarieerd programma ten gehore worden gebracht met als thema: "FROM RUSSIA WITH LOVE".

Een avond dus in de Russische/Oost-Europese sfeer.

Als solisten zullen hun medewerking verlenen: Bèr Schellings, de bekende bas-bariton van de Maastreechter Staar en violiste Lisanne Soeterbroek.

Kaarten á € 20,- kunnen besteld worden via:

- * www.venlona.net en
- * www.harmonie-caecilia.nl

Ook via:

- * www.maaspoort.nl

Verder bij:

- * Tuincentrum Leurs
Straelseweg 370 Venlo;
- * Peters-Cabooter Mannenmode
Kloosterstraat 9 Blerick;
- * Parti, Klaasstraat 62 Venlo.

Kaarten



Bèr Schellings.

Violiste Lisanne Soeterbroek.



Voorjaarsconcert BMV Velden

Voorjaarsconcert

Het is nog even wennen, mijn eerste optreden met Venlona en dan nog wel een thuiswedstrijd. Het zou de opening moeten zijn van de Brede Maatschappelijke Voorziening, maar die schijnt uitgesteld te zijn en nu is het voorjaarsconcert geworden, samen met Gemengde Zangvereniging Animo uit Velden en Zanggroep Chanterelle uit Liesel, die ook in die volgorde optreden.

Voor Venlona niet slecht om zich een keer in de regio te presenteren, een beetje PR kan geen kwaad. Tevoren was weinig ruchtbaarheid gegeven aan dit concert omdat de toegang gratis zou zijn en er in Velden nog geen ervaring was hoeveel mensen er dan op afkomen. Met Venlona erbij is de zaal voor drie kwart gevuld. Hoe dan ook ik ben erbij, in Venlona-outfit nog



wel, alleen de broek is nog bij Adams in bestelling (ik had thuis nog wel een kleur die erop lijkt). De directeur liet me toe, als ik maar op tijd playbackte. Ik ben benieuwd.

De drie koren presenteren elk zeven nummers en er is wat overlap: Animo en wij zingen allebei 'you raise me up', Chanterelle en Animo zingen beide 'a night like this'. We horen ook een nummer in Brabants dialect. Vergelijken is moeilijk, zeker tussen gemengde koren en een mannenkoor. De beide eerste koren treden op voor de pauze en wij erna, het programma is opgebouwd in crescendo.

Na de pauze is het opstellen in rijen van drie en wordt met Duitse Grundlichkeit de Bühne gevuld, als Venlona binnenkomt gebeurt er toch wel wat. Allemaal de partituur open of allemaal dicht, Ordnung muss sein. Vanaf de Bühne kan ik de kwaliteit van ons koor

minder goed beoordelen, dan vanuit de zaal, maar het klinkt goed. Wim geeft na afloop nog een snier weg over akoestiek (ze hadden hem beter vóór de bouw om advies kunnen vragen) en houdt een warm pleidooi voor de zangworkshop met Martien Hurkens. Hij is zo enthousiast dat hij bijna vergeet dat we nog twee nummers samen met de zaal in dialect zouden zingen.

Na afloop gezellig samenzijn staat in de uitnodiging en Chanterelle laat zich in de foyer dan van haar (of is het zijn?) beste kant horen. Jammer dat Venlona het dan aan de bar een beetje laat afweten.

Daar moet nog eens flink voor geoeftend worden?

Joep Jansma.



Foto's voor het boek...

Voor het boek dat Paul Seelen aan het schrijven is over Venlona, is hij nog op zoek naar geschikt fotomateriaal.

Belangrijk zijn in ieder geval de jaartallen: 2000 t/m 2009

Als er mensen zijn die nog interessante foto's uit deze periode hebben, graag e-mailen naar:

g.haeyen@ziggo.nl

Bij voorbaat dank voor de moeite!!

MUTATIES
I.v.m. het up-to-date houden van de juiste gegevens, verzoeken wij vriendelijk iedereen die een nieuw e-mailadres heeft of nieuwe adresgegevens, dit door te geven aan onze 2e secretaris:

Peter-Paul Sniers:
secretaris2@venlona.net





Agenda

Venlona

Woe. 16 dec.	Reünie en voorvertoning Documentaire, met alle reisdeelnemers – Venlonazaal, Venlo	20:00 uur
Do. 17 dec.	Stationsconcert in de vertrekhal – Venlo.	19:00 uur
Do. 24 dec.	Avondmis St. Nicolaaskerk – Venlo, met mini-concert vooraf.	19:00 uur
Za. 26 dec.	H. Mis St. Martinuskerk – Venlo, met mini-concert vooraf.	11:00 uur
Di. 5 jan. 2016	31e editie Nieuwjaarsconcert – Maaspoort, Venlo.	20:00 uur
Wo. 6 jan. 2016	31e editie Nieuwjaarsconcert – Maaspoort, Venlo.	20:00 uur

Voor meer info zie: www.venlona.net

VDL KUSTERS

erkend schadeherstelbedrijf voor alle verzekeringsmaatschappijen

Tel. +31 (0)77 351 70 45
E-mail: info@vdkusters.nl
Internet: www.vdkusters.nl

VDL Kusters B.V.
(Venlo 2894) Huiskensstraat 49
5916 PN Venlo



energa

Elektra
Beveiliging
Telematica
Besturing

Energa-Elektra B.V. | Postbus 574
5900 AN Venlo | T 077 - 354 54 54
info@energa.nl | www.energa.nl



KIEDELSTEINKES

We ginge vruùger naeve de Maas of in de grindkoel van Hecker op zeuk nao die moe-eje, gladde kiedelsteinkes.

Daomei streek se emus stiekum euver de rök en maksde um daomei aan 't lache. Met dees intensie hebbe De Oldtimers de letste maonde hard gewerk aan de opname van eur ièrste CD. Op de waekelikse rippetisies woort alles in de gróndverf gezatte en in veer opnamesessies beej Studio Theelen in Munstergeleen kreeg de geluudsdrager zien oëtintelikke kleur.

Dirigente Marianne Maessen-Scherjon en arrangeur Jan Theelen waas 't koppel det vakkundig en met ein muzikaal penseel de moeëjste kreasies in noten-beeld schilderde.

De opnames vónde veur de meeste Oldtimers plaats op bekind terrein. Veur allerlei projekte hebbe ze jaorelang eur stumme in deze studio laote klinke.

De samenwerking met Jan en Emanuel Theelen waas dus als vanaldis en ónder 't motto "Wiedersehen macht Freude" kwame vuuël herinneringe nao boave.

Alhoewaal De Oldtimers ein oëtgebreed repertoire hebbe en veur alle gelaegen-hede ein passend programma kinne bringe, is op dees CD gekaoze veur ein seleksie oët 't dialekreperitoir. Besta-onde melodije veurzeen van ein (nieje) Venlose teks. Leedjes vol schaele wazel maar ouk heej en dao met ein baod-schap. Naeve ein twieëtal potpourri's van Rheinlandse leedjes, met teks van Gé van Beek, zulle de Venlose Revues-

linger "Ech Venloos" en de Limburgse Troubadourslinger "Oët Limburg" op idder feesje veur de nuuëdige stum-ming zörge.

Met 't oëtbringe van dees CD ging veur vuuël Oldtimers enne stille wins in vervölling. Neet zoeë zièr um hitpara-des te bestorme of likes op Facebook te hebbe, maar gewoeën um ein



stökske gezellige meziek beej de hand te hebbe wannier det nuuëdig moch zien. Weej vinde det we in ózze opzet zien geslaag en zien gruuëts op 't resultaat. Wilt geej ouk ens geneete van leuke dialekmeziek of de CD kedo doen, dan is ze bestelle beej ein van de Oldtimers of via huub.theelen@ziggo.nl tillefoon 077-351 49 93. Veur de priès hoof ge 't neet te laote: € 9,90.

Thei Derkx.





Karel is solo Zweefvliegen

Karel is solo! Karel is wat? Solo. Hij vliegt voor het eerst alleen, dus zonder de geruststellende stem van een instructeur achter zich in het tweezits zweefvliegtuig.

Een van de belangrijkste stappen in je zweefvliegloopbaan. Een bijzondere indruk makende vlucht.

Nu moet je het alleen doen. Geen ingreep van een instructeur. Wel natuurlijk een goede en gedegen briefing op de grond voor je eerste solostart. Andere zweefvliegers zijn al gewaarschuwd, houdt rekening met een solist. En ook die vinden het best wel spannend. Immers, ooit zijn zij ook voor het eerst zonder instructeur gestart. Een vlucht die je niet vergeet. Spannend? Ja, maar toch ook wel een opluchting als je weer heelhuids, maar vooral netjes, aan de grond staat. Het onbeschrijflijke gevoel dat je in staat bent om een zweefvliegtuig te besturen en daarmee ook een nette landing te maken. En dat was de eerste vlucht van Karel.

En een hele nette landing in het daarvoor gemarkeerde landingsveld. Vanuit de lucht een postzegel, zo groot, of zo klein. Op het 1000 meter lange veld een plek van 30 bij 30 meter. Zet hem daar maar in en ook nog rustig, geen klap op de grond maar mooi "afgevangen" zoals dat in zweefvliegtermen heet. Zoals een vlieger op een vliegdekschip, een postzegel op een grote oceaan. Maar de marine vliegers hebben nog altijd de mogelijkheid van



Geslaagd 1e solo 3 september 2015 Venlo VZC.

een doorstart, die kunnen gas geven en opnieuw landen. Wij niet, landen is landen.

Karel's solovlucht werd een dag uitgesteld vanwege stevige crosswind. De vliegday ervoor waaide het stevig en ook nog eens dwars op het veld. Geen uitgelezen dag om iemand voor het eerst alleen te laten vliegen. Ervaring is hierbij belangrijk. Maar deze dag stond de wind recht op de baan en zowel de start alsook de landing worden zoveel mogelijk tegen de wind gedaan. Medevliegers maken tijdens zijn vlucht een krans die hem op de grond wordt omgehangen, de instructeur, in dit ge-

val Paul Lückert, een andere dan de ons bekend cateraar, maar wel uit Tegelen, volgt de vlucht van begin tot eind. De instructeurs gaan niet over één nacht ijs. Als leerling vlieg je tijdens je opleiding met diverse instructeurs, en als die unaniem van mening zijn dat de leerling alleen kan vliegen, dan gebeurt dat pas.

Meteen na zijn eerste vlucht werd Karel voor zijn tweede start naar boven gestuurd na enkele fijne correcties op de grond en deze vlucht verliep zo mogelijk nog beter dan de eerste. En dan is er natuurlijk die juichstem-

ming. Het thuisfront bellen e.d. Je telt mee. Alhoewel. Je opleiding is nog niet afgerond er volgt nog wel een en ander. Je krijgt een theorie-examen gevolgd door een praktijkexamen. Dan moet je bewijzen dat je het vak beheerst dat je weet wat je doet en wat je niet moet doen. Hoe te landen met harde- of crosswind. Meteo, aerodynamica, voorschriften, navigatie etc. En als dat allemaal in orde is en je het wettelijk examen met goed gevolg hebt afgelegd, ja, dan mag je, zonder tussenkomst van een instructeur, vliegen. Helemaal alleen of met een passagier in een tweezitter vliegen. Genieten van het uitzicht boven Venlo en omgeving, de Maas die zich door het landschap slingert of boven de prachtige omgeving van de Krickenbecker Seen. En bij helder weer, jammer komt dit niet al te vaak voor, kun je de centrales langs de Rijn zien en de steenberg van Keiheuvel in België. Er zijn ook vliegers die naar deze punten vliegen en nog verder. Record: 1000 kilometer driehoek, Venlo-Saarbrücken-Bayreuth-Terlet-Venlo. En dat in 10 uur! Maar zolang hoeft de eerste vlucht boven Venlo niet te duren. De VZC biedt mensen de mogelijkheid om een keer mee te vliegen. Voor 30,00 ben je donateur en heb je recht op een vlucht. Dat kan bijna op elke zaterdag en zondag na telefonisch overleg. Tip: ook op maandag en donderdag, dan is Karel er ook en kan hij je alles vertellen over deze bijzondere hobby. En hij doet dat graag, reken maar.

John Klaassens





Colofon

VenlonaNieuws ♦ Jaargang 77 ♦ november 2015 ♦ nr. 4

Koninklijke Zangvereniging Venlona

Postbus 405, 5900 AK Venlo
IBAN NL62 ABNA 0484 043 315
Contributies en spaarfonds storten op IBAN:
NL63 ABNA 0486 5251 39

BESTUUR:**Preses:**

Karel van Keeken
Straelseweg 538, 5916 AD Venlo
Tel: 077-3514767
E-mail: preses@venlona.net

Vice-voorzitter:

Thijs Driessen
Luitenant Klopweg 38, 5916 LC Venlo
Tel. 077-3211112
E-mail: vice-voorzitter@venlona.net

Secretaris:

Karel Hermans
Dokter Mathijssenstraat 38, 5914 CM Venlo
Tel. 077-3829115
E-mail: secretaris@venlona.net

2e Secretaris:

Peter Paul Sniers
Waterhoenstraat 16, 5912 XV Venlo
Tel. 077-3515528
E-mail: secretaris2@venlona.net

Penningmeester

Peter Altena,
Amber 12, 5912 PS Venlo
Tel. 077-3540505
E-mail: penningmeester@venlona.net

PR en communicatie:

Guus Haeijen
Gerard de Vlamingstraat 17, 5913 RV Venlo
Tel: 077-4731859
E-mail: pr@venlona.net

Dirigent:

Wim Schepers
Schovenhof 12, 6418 JN Heerlen
Tel. 045-5414633
E-mail: dirigent@venlona.net

Repetities:

Elke dinsdag van 20-22.30 uur.
Afmeldingen repetities en concerten
uitsluitend bij partijcommissarissen:

1e tenoren:

Johan Driessen, 06 253 286 26
E-mail: pctenoren@venlona.net

2e tenoren:

Huub Brouwer, 077-4653675
E-mail: pctenoren2@venlona.net

1e bassen:

Leo Moerkerk, 077-3510202
E-mail: pcbaritons@venlona.net

2e bassen:

Wim Wittenbernds, 077-382 1517
E-mail: pcbassen@venlona.net

Coördinator donateurs:

Wim Wittenbernds,
Molierelaan 12
5924 AN Venlo, tel. 077-3821517
IBAN: NL62 ABNA 0484 0433 15
t.n.v. Donateursactie "Venlona" te Venlo

Redactie VenlonaNieuws:

Thijs Driessen, Wim Vollebergh, Guus Haeijen.

Coördinatie VenlonaNieuws:

Thijs Driessen, 06 537 009 09
E-mail: venlonanieuws@venlona.net

Advertenties VenlonaNieuws:

Thijs Driessen en J. Klaassens
E-mail: vice-voorzitter@venlona.net

Zalencentrum Venlonazaal

Hogeweg 10-16, 5911 EB Venlo
Tel. 077-3513496

Druk:

Drukkerij Knoop BV
Winkelveldstraat 27, 5916 NX Venlo
www.drukkerijknoops.nl



Klaasstraat 11, 5911 JM Venlo - Tel. +31 (0)77 351 13 55
www.boermans-juweliers.nl

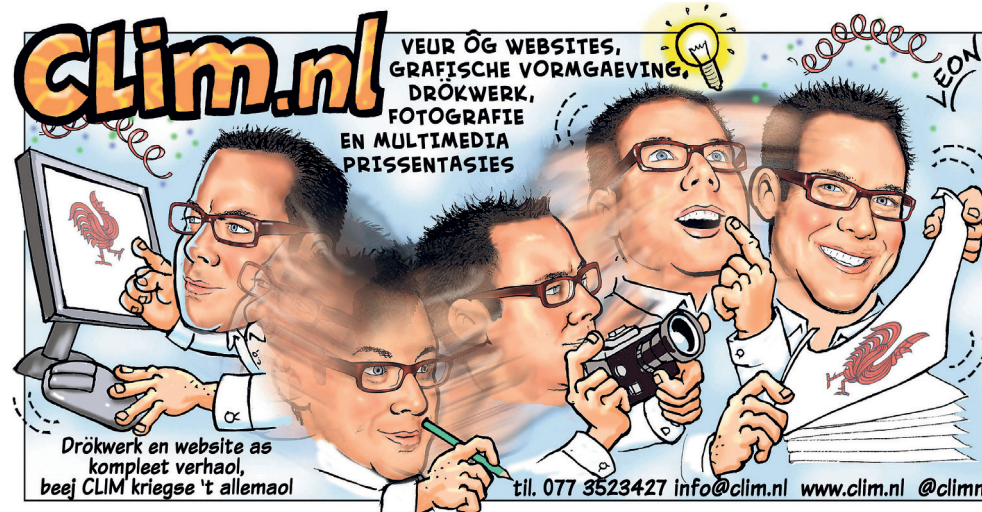


VERTROUWDE SERVICE HEEFT EEN NIEUWE NAAM

VakantieXperts De Kleermaeker

VakantieXperts De Kleermaeker

Parade 86, 5911CE VENLO, Tel: 077-3520000
venlo@vx.nl - www.vx.nl/venlo





hallo ja **HOOR** ik bedoel u!



hoortoestellen | hooronderzoek | gehoorbescherming | hoorhulpmiddelen

maakt een **PUNT** van uw **GEHOOR!**

T 077 303 15 10 **E** info@gehoorpunt.nl **W** www.gehoorpunt.nl

Kaldenkerkerweg 20, Venlo